









# Chi ha vinto a Caporetto?

A pubblicazione delle «Lettere clandestine» di Rino Alessi col titolo «Dall'Isone a Piave» ha destato una lunga serie di polemiche, e non solo fra i competenti di storia militare, ma fra il pubblico. La tesi dell'Alessi, che Caporetto non si può imputare al comando del generale Cadorna, fa bollire le angue a una quantità di persone, che difendono alcune e altre condannano senza appello il capo di Stato Maggiore.

Non sanno coloro che hanno letto il volume dell'Alessi: numero di lettere slegate, entusiasmi che hanno rivoltato dai lettori, è incredibile, anche perché alla polemica prendono parte le più giovani generazioni, che al tempo di Caporetto non erano ancora nate.

Il fatto sembra straordinario, ma non lo è. Si tratta della valutazione di avvenimenti storici, specialmente militari, che appaiono a ognuno perfettamente diversi. Per restare all'esempio di Caporetto, le lettere portate dall'Alessi che l'offensiva austro-tedesca fu fermata al Piave non dagli inglesi e dai francesi (che arrivavano in Italia un mese dopo) ma dai due corpi d'armata che Cadorna teneva di riserva lungo il Po, sono decise e dimostrano questo: che Cadorna non solo non è il responsabile di Caporetto, ma è proprio lui che ha fermato e consolidato il fronte sul Piave, sicché se non fosse stato lui, la battaglia azzardata e vera: che la battaglia di Caporetto non fu affatto una vittoria degli austro-tedeschi: l'offensiva incompiuta con successo a Caporetto, la spezzata e trasformata in una sconfitta, un mese dopo, sul Piave.

Come dicono gli inglesi: non si tratta di vincere le battaglie, bisogna vincere le guerre. Gli inglesi si vantano proprio di questo: di avere perduto nelle due guerre mondiali tutte le battaglie; ma ognuna di queste battaglie perdute (negli scacchi si chiamerebbero «gambiti»): cedere un pezzo per guadagnare una posizione favorevole e forse decisiva non è altro che la preparazione del colpo finale, che sgomina l'avversario. Nella primavera del '18 vi fu la Francia l'offensiva tedesca contro le posizioni inglesi di Arras: in due settimane gli inglesi arretrarono di trenta chilometri e perdettero 400 mila prigionieri: un disastro poco meno pauroso di quello di Caporetto. La situazione fu stabilizzata dalle riserve francesi che erano abilmente formate di giovani reclute inquadrati da reduci della Marna e di Verdun. Ma avete mai sentito parlare di un disastro inglese, che si può paragonare a Caporetto e avvenne ad Arras? No, gli inglesi ignorano completamente quel trascurabile episodio. Un momento di crisi felicemente superato. Gli inglesi hanno i nervi saldi, noi siamo nevrotici: non si trovano mai nessun italiano che sia disposto a considerare Caporetto come un episodio trascurabile, un poco importante momento di crisi, e non arrischiare di vergogna a quel ricordo. Durante il ventennio la parola «Caporetto» era una parola proibita, un'offesa alla patria. L'idea che Caporetto fu in realtà il principio di una vittoria italiana, non passa mai per la nostra testa e se qualcuno avanza questa idea, viene considerato un matto alleato.

Del resto anche il nome di Dunkerque è scritto nella storia d'Inghilterra come una grande vittoria: essere un reduce di Dunkerque era nel primo decennio dopo la guerra un raro titolo d'onore. Per i tedeschi Dunkerque significa annientamento del corpo di spedizione inglese in Francia, di cui si salvarono ben pochi. Visto da Nord è una vittoria, visto da Sud è una miserabile sconfitta. Dopo Dunkerque i tedeschi incominciarono infatti a pensare seriamente a invadere le isole britanniche; e fu la battaglia d'Inghilterra, la battaglia aerea vinta dagli inglesi grazie al radar di cui i tedeschi ignoravano l'esistenza, che salvò la situazione. Non certo Dunkerque. Ma per gli inglesi questa rimane una grande vittoria.

Che la realtà e la verità storica sieno certi molto relativi non è certo un'idea nuova. Tolstoi in «Guerra e pace» dimostra che il vero vincitore della campagna di Russia fu fin dal primo giorno, sin dalle battaglie di Borodino e di Smolensk, il generale Kutusov, e non Napoleone. Napoleone doveva essere attirato il più profondo possibile nell'interno della Russia e si sottrasse ai francesi a Borodino, sebbene la giornata fosse stata più favorevole alle armi russe che a quelle francesi. Ma giocare il tutto per tutto, mettersi insomma sul terreno di Napoleone, sarebbe stato un errore fatale: Napoleone avrebbe potuto vincere. Avanzare senza vittorie, invece, avendo sempre davanti e ai fianchi un esercito efficiente, era per i francesi gettarsi nella trappola fatale.

Non bisogna considerare le battaglie, dunque, ma i risultati finali di una guerra. Di una battaglia (Caporetto, Arras, Dunkerque) non è mai possibile dire chi è il vincitore e chi il vinto. Un problema di questo genere estremamente interessante trova prospettato in un volumetto pubblicato trent'anni fa da Le Monnier, intitolato esplicitamente: «Chi vinse alla Marna?», e ne è autore il colonnello Vincenzo Longo. Bisogna premettere che neppure i francesi sono d'accordo sul nome del vincitore della Marna: pochi mesi fa, avendo fatto a questo proposito il nome del vecchio generale Joffre (che tutti i francesi venerano appunto come il vincitore di questa battaglia, alla quale la guarnigione di Parigi fu portata con i taxi mobilitati) ricevettero serie e documentate proteste di studiosi di storia militare, i quali rivendicano il merito non della vittoria della Marna, ma di tutto lo schieramento francese che portò a questa vittoria, al generale Gallieni, comandante della piazza di Parigi, i cui piani furono purtroppo eseguiti da Joffre con eccessivo ritardo.

Gli studi del col. Longo sono però più interessanti e non toccano questo argomento piuttosto frivolo, a quale dei due generali francesi spettò la gloria della Marna. La tesi del Longo è diversa: la battaglia della Marna non fu vinta dai francesi; i tedeschi si ritirarono per una sorta di psicose meccanica: teoricamente le due prime armate tedesche, quella di von Kluck (la prima) e quella di von Bülow (la seconda) ricevettero l'ordine di ritirarsi perché «sulla carta», «in teoria», «secondo astratti principi strategici», erano battute pericolosamente e sul

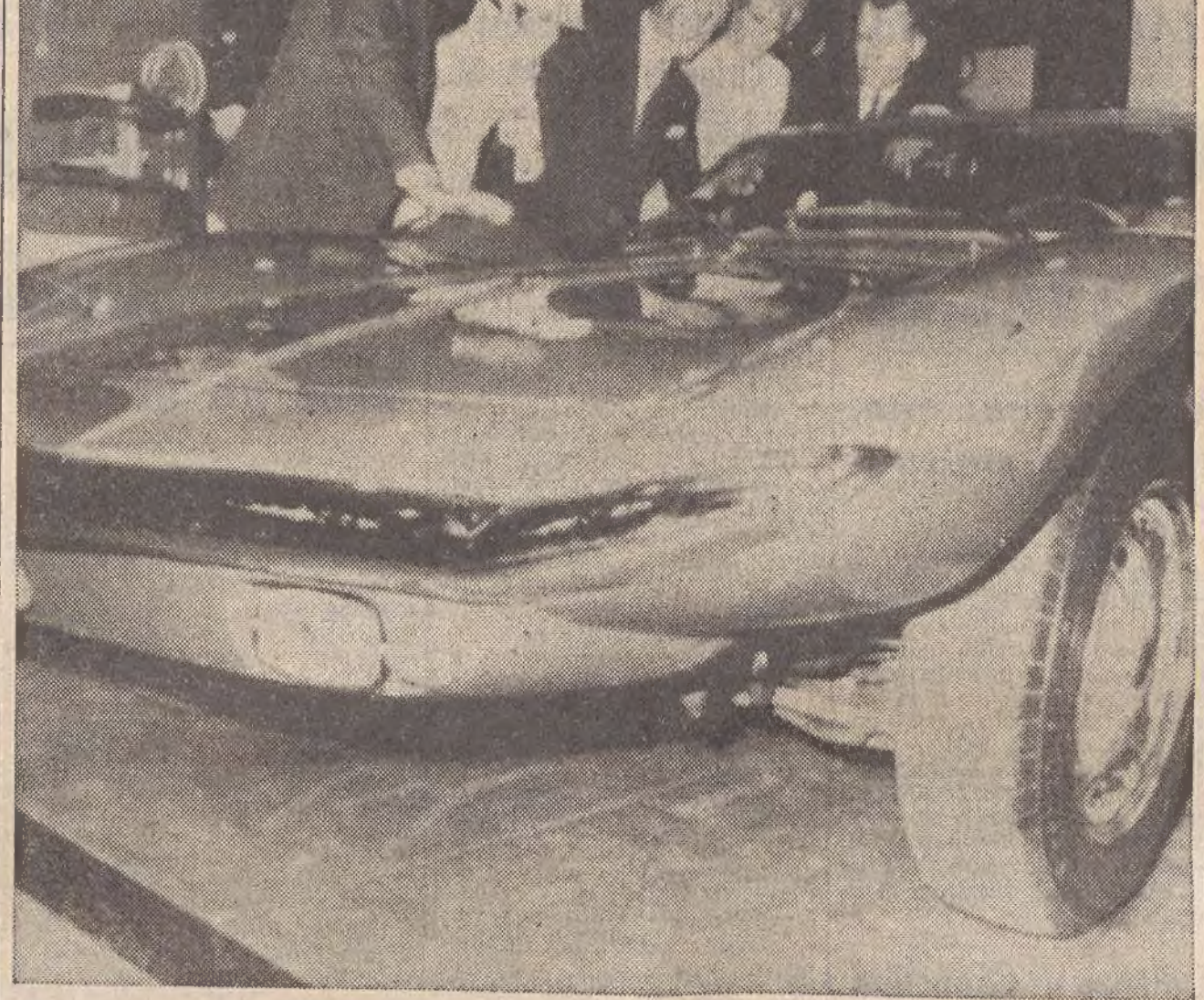
punto di essere accerchiate e tagliate fuori dalle forze francesi. La notizia era del tutto inesatta.

L'8 settembre l'armata di von Kluck aveva avuto un momento di crisi in seguito all'irrompere del corpo d'armata inglese sulle rive dell'Oureq che formò una lacuna fra la armata di von Kluck e quella di Bülow; il giorno dopo però la situazione era già ristabilita e von Kluck riprendeva la sua avanzata. Ma qui intervenne uno di quei misteriosi momenti psicologici che secondo Tolstoi non solo spiegano, ma determinano gli avvenimenti storici. Per un fatto eccezionale s'incontrano tre caratteri egualmente incerti e schiavi della dottrina: strategici privi di ogni contatto con la realtà tattica, ufficiali di stato maggiore che non conoscono il soldato e soprattutto ignorano qual è l'enorme potenza di un esercito che da un mese sta compiendo una marcia trionfale. La crisi è determinata dall'incontro di von Moltke, il capo di stato maggiore, scosso dal timore che il piano fondamentale della Germania (schiacciare la Francia prima che la mobilitazione russa sia completa) possa fallire; von Bülow, il comandante della seconda armata che, lui stesso in posizioni scurissime, trema per quello che potrebbe avvenire se von Kluck fosse travolto; e, fra i due, un oscuro colonnello Hentsch, alter ego e anima segreta di Moltke, il quale viene mandato da Moltke per esplorare la realtà della situazione e ordinare la ritirata nel caso che la posizione di von Kluck sia veramente compromessa; ma che prima ancora di muoversi dalla sede dello stato maggiore è persuaso che l'offensiva tedesca ha ormai perduto la sua dinamica e sia necessario fermarsi e mettere una certa distanza dai francesi che hanno meravigliosamente (secondo lui, Hentsch) riacquisito tutti i loro spiriti.

La figura di Hentsch, questo oscuro ufficiale mai uscito dagli uffici ma ricco di dottrina, è disegnata dal col. Longo in modo esemplare: ne esce il vero eroe (alla rovescia) della battaglia della Marna, quello che per conto dei francesi strappa la vittoria e condanna i tedeschi alla sconfitta, non solo alla sconfitta del momento, in quel fatale settore del fronte che doveva prendere il nome della Marna; ma la sconfitta della prima guerra mondiale. Ritirati sulla Marna i tedeschi sono costretti a seppellirsi nelle trincee e incomincia quella guerra d'assedio che quattro anni dopo doveva concludersi con la resa della Germania.

La storia militare è ricca di sorprese, dunque. Se a Caporetto ha vinto Cadorna, alla Marna non hanno vinto né Joffre né Gallieni, ma un oscuro colonnello tedesco, ammalato di fegato, giallo per una improvvisa crisi di itterizia, con la mente velata da un morbo pessimistico che ha avuto da un capo di stato maggiore non meno travagliato psicologicamente (Moltke) l'autorità di arrestare l'offensiva e ordinare la ritirata. Tutto questo sta forse a dimostrare che non le divisioni decideranno le sorti di una guerra, ma l'animo di chi le comanda.

Alberto Spaini



Questa macchina sportiva che ha suscitato grande interesse in un salone di New York è stata disegnata dal progettista John Fitch. Costruita in Italia può raggiungere le 130 miglia orarie

## ERA «PROGRESSISTA» E «RIVOLUZIONARIO» L'EX SOVRANO DELLO YEMEN

# FU SPODESTATO DAI SUOI «AMICI» L'IMAM EL BADR DETTO IL ROSSO

Quando era principe ereditario non nascondeva le sue simpatie per Nasser i russi e i cinesi: ora è diventato un altro uomo e ha capito anche suo padre

Ta'izz, settembre

Ta'izz non è la capitale dello Yemen, ma lo era divenuta, in pratica, durante il regno dell'imam Ahmed che, fino a quando campò, non volle mai mettere piede a Sana'a. L'ultima volta che c'era stato, nel 1948, aveva visto ammassare suo padre, Yahya, durante una sommossa, la capitale e i suoi abitanti gli erano diventati ostosi.

Non che avesse paura, come alcuni sostengono. Ahmed disprezzava profondamente i cospiratori, i rivoluzionari: quando i suoi fratelli Abdullah e Abbas gli sollevarono contro la guardia, egli uscì a cavallo ad affrontare i rivoltosi, gridando insolente ai loro indizi. E la rivolta fu domata: le teste dei due principi caddero sotto la mazzetta, in una pubblica piazza di Ta'izz.

### Tragico ricordo

Ma l'assassinio di Yahya, il «liberatore» dello Yemen, forse uno dei più grandi Imam della storia yemenita, non poteva dimenticarlo. Quel gran vecchio bianco, rotondo dal collo, pure bianco e fatto a pezzi a colpi di jambia, tutto quel sangue che intrideva la polvere, e la folla impazzita, feroce, sotto il sole alto, gli tornavano in mente ogni qual volta si accingeva a partire per Sana'a. E così rinunciò al viaggio. Morì senza rivedere la capitale, la città sacra dalle cinquanta moschee, dai grandi palazzi decorati, intarsiati di alabastrino. Ta'izz gli era sembrata più accogliente, allegria, circondata da alte montagne verdi, e vi si stabilì con la sua corte, i suoi ministri, i suoi harim e i suoi presentanti, un trattato di amicizia con l'URSS. Solo su un punto il vecchio si mostrò intransigente: non voleva egiziani fra i piedi. E finché neppure fu accennato, ma pochi giorni dopo la sua morte, mentre ancora si stavano celebrando le solenni onoranze per i funerali e per la nomina di El Badr a nuovo Imam dello Yemen, il corpo di spedizione di Nasser sbarcò ad Hodeida, mentre la guardia reale comandata dal capitano Salal si ribellava, proclamando la fine del regime imale e l'avvento della repubblica.

Adesso, sono rimasti soltanto i leoni, che stentano una vita grama nel cortile del grande palazzo reale, quello dei egiziani. Nel maggio, un salottino intimo aperto su una fresca piscina circolare, imprigionato nel verde dei sicomori e dei rampicanti, dove l'imam riceveva gli ospiti di riguardo o trascorrevano le ore più calde della giornata, e dove le sue donne si recavano a bagnarsi nell'acqua zampillante da quattro bocche di pietra, si aggirava solitario un vecchio guardiano, reazionario e nostalgico come tutti i vecchi guardiani di questo mondo. Se si dispone d'un interprete, gli si possono estrarre fuori preziose informazioni sulla vita di corte, sulle abitudini dello Imam, sullo splendore dei «bei tempi andati».

Parliamo di El Badr, «l'uomo pieno», il figlio di Ahmed che oggi combatte contro gli egiziani, nello Yemen del Nord, e che molti yemeniti sono disposti a considerare come il loro legittimo sovrano. Lo chiamavano, quando era soltanto principe ereditario, il «rosso», per le sue simpatie palesi per il socialismo arabo, per la Unione Sovietica e, addirittura, per i compagni cinesi. Più che altro era un rammentato, un inetto, che cercava di mascherare la propria inferiorità nei confronti del padre atteggiandosi a progressista e rivoluzionario. Ahmed, spesso era duro con lui, ma più spesso lo lasciava fare, perché appresse gli occhi prima che a lui toccasse di chiuderli. E così lasciò che andasse al Cairo a farsi montare la testa da Nasser, lasciò che iniziasse i cinesi e cinesi nello Yemen, e che firmasse, come suo rappresentante, un trattato di amicizia con l'URSS. Solo su un punto il vecchio si mostrò intransigente: non voleva egiziani fra i piedi. E finché neppure fu accennato, ma pochi giorni dopo la sua morte, mentre ancora si stavano celebrando le solenni onoranze per i funerali e per la nomina di El Badr a nuovo Imam dello Yemen, il corpo di spedizione di Nasser sbarcò ad Hodeida, mentre la guardia reale comandata dal capitano Salal si ribellava, proclamando la fine del regime imale e l'avvento della repubblica.

Primo volume della serie è l'opera completa di Michelangelo pittore, presentata da Salvatore Quasimodo, non appariti critici e filologici di Ettore Camesasca. In programma entro la fine del 1966 appariranno l'opera completa di Boccaccio, presentata da Dino Buzzati, con apparati critici e filologici di Mino Cinquini; l'opera completa di Giotto presentata da Giancarlo Vigorelli, con apparati critici e filologici di Zdi Baccocchi; e l'opera completa del Caravaggio, presentata da Renato Guttuso, con apparati critici e filologici di Angela Ottino Della Chiesa.

Non inoltre in programma per i mesi successivi, nella serie dei grandi pittori: l'opera completa di Raffaello, di Wetteau, di Bruegel, di Leonardo, del Botticelli, di Velasquez, di Piero della Francesca, di Gauguin, di Hogarth, di Tiziano, di Mantegna, di Antonello, di Cimabue, di Lorenzo Lotto, di Vermeer, di Giorgione, di Tiziano, del Veronese, del Bronzino, di Zurbaron, di Cézanne, del Pontormo, di Gainsborough, di Seurat, di Fragonard, del Canaletto, di Germeau, di Modigliani, ecc.

L'opera di ogni maestro è corredata da: biografia, documentazione, elenco cronologico e iconografico di tutte le opere e delle attribuzioni, repertorio anche tematico e simboli di riferimento all'inizio di ogni scheda che indicano tutte le informazioni più dettagliate e precise sui metodi tecnici, sulla cronologia, l'abitudine, l'esecuzione di ciascuna opera.

La stessa acqua e alcuni, addirittura, si vestono come yemeniti e masticano il scato.

In ogni modo, americani, russi e cinesi, con le loro diverse caratteristiche, godono d'un notevole prestigio agli occhi della popolazione locale. Quelli che non godono alcun prestigio sono gli egiziani: gli yemeniti non si rendono conto del perché debbano sottostare alle direttive di uomini che, in tutto e per tutto, sono simili a loro, che si lavano con la stessa parsimonia, parlano la stessa lingua, non adorano i «cinezi», non sanno costruire strade e che, soprattutto, le prendono di santa ragione dagli yemeniti del Nord, pur avendo carri armati e aerei di ultimo modello. Anche i repubblicani più ferventi (che sono quelli i quali, dopo la rivoluzione, sono riusciti a salire nella scala sociale), odiati dagli egiziani. A Ta'izz gli atteggiamenti contro ufficiali e soldati di Nasser sono tutt'altro che rari. Generalmente si tratta di tranquilli sfondo sessuale nei quali gli impulsivi uomini del Nord cadono regolarmente, ad onta dei divieti e delle raccomandazioni degli alti comandi. L'eccezione è sempre una donna, una di quelle donne velate che eccitano la fantasia: gli incauti che si lasciano abbordare la pagano a caro prezzo. Prima di essere uccisi, generalmente, vengono evirati con un secco colpo di jambia. D'altra parte, l'insurrezione nella quale si muovono e la presenza di troppi osservatori stranieri rende possibile agli egiziani ogni rappresaglia contro la popolazione civile. La loro prepotenza «compagna yemenita» sta assumendo sempre più l'aspetto d'un disastro militare e politico.

### L'armata lealista

I successi dell'armata lealista non sono tutti merito di El Badr, si capisce. In primo luogo, dietro questa epica guerra dello Yemen, ci sono la mente, la decisione e la scaltrezza di Faisal, re dell'Arabia Saudita. In secondo luogo, se lo Imam è riuscito a tirare dalla sua parte un numero sempre maggiore di sceicchi e di tribù, lo deve anche ai nipoti Hassan ben Hassan e Abdallah, il cui ascendente sul popolo yemenita è forse superiore a quello dello stesso El Badr.

La cornice pittoresca del mafray si addice a queste rievocazioni e a questi discorsi. E' l'unico angolo del palazzo reale (per la verità si tratta di una addependenza staccata dal corpo della costruzione principale), al quale si possa accedere liberamente. Nel palazzo, infatti, c'è il comando egiziano e gli egiziani diffidano d'un europeo con la macchina fotografica a tracolla. Il panorama che si gode dal salotto privato dell'imam sarebbe stupendo, se i tecnici americani che risiedono a Ta'izz e che lavorano alla costruzione di strade non lo avessero guastato piantando, a mezza costa, la tettoia di metallo del loro elicotto prefabbricato. La presenza degli americani, in qualsiasi parte del mondo, è inequivocabilmente: essi non riescono mai a mimetizzarsi con il paesaggio che li circonda. Montano le loro baracche, che hanno quasi sempre il colore dei piselli in scatola, e sono invariabilmente circondate da reti metalliche di protezione, senza curarsi troppo dello sfondo sul quale si muovono, sia esso rappresentato da un antico tempio buddista, da una reggia araba o da una villa palladiana della provincia di Vicenza. Sembra che non sappiano resistere alla tentazione di ricostruire per loro uso e consumo un pezzo d'America, dovunque si trovino, cioè un luogo di ritrovo per americani (nel quale malvolentieri ammettono gli stranieri anche se europei), e che è una sorta di tempio del comfort, un sacro dove abbandonano gli spazzolini da denti, i pacchi di «cinezi», i rotoli di carta igienica soffice «made in USA», le scatole di «corned beef», e, naturalmente, le bottiglie di whisky.

I russi e i cinesi, invece, che pure nello Yemen sono molto più numerosi degli americani, non lasciano quasi traccia. Anche i cinesi costruiscono strade, ma non si portano dietro pezzi di Cina in scatola, e neppure ciotole di riso e bastoncini per mangiarlo, ma si occupano a terra come yemeniti, tra gli operai yemeniti, e mangiano lo stesso cibo, bevono

## UNA PICCOLA STORIA DEI DUE «METROPOLITAN»

# A New York la lirica ha cambiato di casa

La stagione 1966-1967 è destinata a restare memorabile. Forse sarà salvato dal piccone demolitore il caro «old Met»

La stagione lirica 1966-67, è destinata a passare alla storia. Essa infatti è caratterizzata da una grande novità, quella di una nuova sede teatrale. Questa stagione, dopo 83 anni di gloriosa ed intensa attività, il Metropolitan ha lasciato la vecchia sede di Broadway ed è passato in quella modernissima del Lincoln Center, il centro culturale di New York in cui già sono attivi da due o tre anni il teatro per concerti, quello per la prosa e quello della rivista musicale e del balletto. Il nuovo teatro dell'opera, in cui prima dell'inaugurazione fervevano i lavori di rifinitura è il quarto dei cinque edifici di cui si compongono il vasto complesso culturale e spettacolare denominato Lincoln Center e sarà seguito il prossimo anno dalla Juilliard School, un edificio in cui sarà ospitata una scuola di

recitazione e di dramma e verranno eseguiti esperimenti teatrali e lanciati, si spera, nuovi brillanti talenti.

All'inaugurazione del teatro, nuova sede del Metropolitan, si è abbinate e molto appropriatamente la prima rappresentazione di una nuova opera, «Antony and Cleopatra», con musica di Samuel Barber su libretto di Franco Zeffirelli, al quale sono stati affidati anche le scene, i costumi e la regia dello spettacolo. Hanno cantato il tenore Jusino Diaz e il soprano negro Leontyne Price. La stampa americana parla del toscano Zeffirelli con grande ammirazione, specialmente per le sue idee innovatrici, chiamandolo il famoso uomo di teatro italiano.

Mentre Zeffirelli provava la nuova opera tratta dall'immortale dramma di William Shakespeare, in un altro livello del teatro, Alfred Lunt, che dirige la «Traviata», seconda opera del cartello della nuova stagione, provava con Anna Moffo, Bruno Prevedi e Robert Merrill. Questa concomitanza di allestimenti e prove di due opere è resa possibile dalla vastità dei nuovi locali e dallo speciale criterio tecnico con cui sono stati disegnati.

La stagione si annuncia ricca di nuove produzioni e debutti. In tutto 23 lavori verranno presentati durante la stagione '66-'67. Altra novità dopo «Antony and Cleopatra» di Barber, sarà «Il lutto si addice ad Elettra» di Marvin David Levy, la cui «premiere» è prevista per la prossima primavera, e sarà finanziata quale regalo dal Consiglio Nazionale della Metropolitan Opera. Altri regali nel senso del finanziamento della produzione saranno «La Gioconda», «La Traviata», «Lohengrin» e «Pater Grimes» di Benjamin Britten, oltre ad «Antony and Cleopatra» che, come detto, ha inaugurato la stagione.

«La Gioconda» sarà allestita da Margherita Wallmann, con disegni di Beni Montresor, un lavoro che si sta facendo onore a New York come scenografo e illustratore di libri. Cantano Renata Tebaldi, Franco Corelli, Cesare Siepi e Cornel Mac Neil.

«Lohengrin» verrà allestita da Wieland Wagner, il nipote del grande compositore tedesco, al suo debutto al Metropolitan. «Il Flauto Magico» di Mozart, che non è mai stata rappresentata in Europa, vedrà il debutto in febbraio con scene e costumi disegnati da Marc Chagall.

Molti i debuttanti, specialmente nelle opere di nuova produzione, che si annunciano per questa stagione: Maria Callas, posta al bando da Rudolf Bing, l'inflessibile e tirannico sovrintendente della Metropolitan Opera House, il quale preannunciando una «stagione spettacolare» ha dichiarato che fino a quando lui sarà in carica al Metropolitan non si esibiranno né i Beatles né Madame Callas.

Stagionando una spiccata vena polemica Bing ha ribadito i motivi di dissenso coi critici di New York, che secondo lui dovrebbero essere muniti di tanto di diploma. Egli ha pure ribadito la sua ferma decisione di non permettere l'ingresso in sala a rappresentazioni iniziate. Fortunatamente per i ritardatari il nuovo teatro ha allestito un impianto televisivo a circuito chiuso che permetterà di seguire l'opera senza disturbare nessuno.

Si risentiranno invece tutte le grandi voci della passata stagione, inclusi gli italiani: Franco Corelli, Renata Tebaldi, Cesare Siepi, Carlo Bergonzi, Anselmo Colzani, Gabriella Tucci, Mirella Freni, Anna Moffo, Gianni Raimondo, Jeanette Scovotti e Renata Scotti. Questi due ultimi sopranos hanno riportato lo scorso anno, primo della loro carriera al Metropolitan, un entusiastico successo rispettivamente in «Elsir d'amore» e «Butterfly». E si ripresenteranno quest'anno sulla ribalta del nuovo Metropolitan nelle vesti di Cleopatra e di Gilda, le stesse eroine delle opere del loro debutto. La Scotti era già una cantante affermata quando debuttò l'anno scorso a New York, mentre la Scovotti, che è nata in America, ha genitori oriundi italiani, era agli inizi della carriera, cominciata sostituendo all'ultimo momento una collega ammalata. Ma all'indomani della sua prestazione nelle vesti di Gilda, il critico di un influente quotidiano della metropoli rendeva omaggio alla sua arte salutandola nella giovinezza di un'operaio nuovo «eterna».

La nuova sede del Metropolitan è costata quasi 46 milioni di dollari e quattro anni di lavoro. Molto del suo interno era ancora un segreto fino poco fa, segreto che si è voluto svelare soltanto quando per la prima volta si è alzato il sipario. Sulla sua sommità c'è un ristorante e buona parte delle sue decorazioni sono opera di famosi artisti, come Chagall che ha dipinto alcuni grandi pacchi di murales e Raoul Dufy, autore di diverse scene pure murali.

Nel maggiore segreto erano tenute le qualità dell'acustica, nonostante un'opera, precisamente «la fanciulla del West» di Puccini, fosse seguita sin dallo scorso marzo davanti ad un pubblico di non addetti ai lavori, ma comunque un poco speciale, cioè 3000 studenti delle scuole medie. Essi furono condotti separatamente a quella mastinse per riempire la sala e permettere così agli esperti di giudicare l'acustica nelle condizioni ideali. Cantarono in quell'occasione Renata Tebaldi e Gaetano Cappelli, il quale ultimo debuttò al Metropolitan l'anno scorso sostituendo nel secondo atto della «Fanciulla del West» l'ammalato Corelli. Bardini, dove poi cantò qualche butta in quell'opera, ma nella «Butterfly», dove poi cantò qualche sera dopo riprendendosi egregiamente dall'imbarazzo causato dalla bronchite del divo mezzosoprano.

La vecchia sede del Metropolitan, il caro «old Met» come lo chiamano i newyorchesi, ha chiuso la sua attività lo scorso aprile con un gala d'addio spettacolare, al quale parteciparono 40 ex stelle.

La serata è stata nostalgica, con tanti rievocati i tempi di oro del vecchio teatro, le sue prime mondiali, Caruso, Toscanini, Gigli, Geraldine Farrar, i milionari che l'avevano finanziato, come i Rockefeller, Rockefeller, Morgan, Roosevelt, Astor e le loro dame delle giacche sfoderanti nei palchi.

Il vecchio «Met» di Broadway era costato circa 1.732.000 dollari, ma nel 1929, dopo nove anni, una trentina d'anni di nascita, esso era già considerato vecchio e da sostituire. In quell'anno infatti alcuni capitalisti promissero all'allora sovrintendente Giulio Gatti-Casazza (ora direttore del teatro di Parma) che in 2 o 3 anni una nuova casa al Metropolitan. Ce ne doveva innescare occorrere 58 degli anni ed a morte avvenuta del Casazza e dei capitalisti, perché la nuova casa non fosse una realtà. Ma per molti questo cambiamento è motivo di apprensione, perché può significare la demolizione del vecchio edificio, che è un pezzo di storia, ma bello e risplendente di gloriose memorie all'interno, e ancora capace di ospitare grandi spettacoli.

Il vecchio «Met» dovrebbe essere abbattuto per fare posto ad un edificio di 130.000 metri quadrati, con un'area di 10 ettari, dotato ad uffici, che dovrebbe fruttare alla Compagnia del Metropolitan una rendita annua di 484 mila dollari. Ma i sentimentalisti e i romantici e tante persone della città di New York, politica e dell'industria si oppongono al fatto che uno storico edificio debba essere distrutto per una questione di interessi economici. Il vecchio così un gruppo di promotori per la demolizione del vecchio Met, a cui aderirono Licia Albanese e Leopold Stokowski, la prima famosa cantante appena ritirata dalla scena, l'altro un non meno celebre direttore d'orchestra ancora gagliardamente attivo, seguiti dalla signora Jacqueline Kennedy, vedova del Presidente John Kennedy, suo cognato il senatore Robert Kennedy e il sindaco di New York John Lindsay, il quale quando il Governatore Rockefeller firmò una legge che concedeva 180 giorni di attesa prima di iniziare i lavori di demolizione nominò una commissione incaricata di reperire prima 200 mila dollari di caparra poi entro i sei mesi gli altri quasi 8 milioni richiesti per acquistare il vecchio edificio. Tutto sembrò precipitare quando il mese scorso la commissione decise di abbandonare la lotta perché a suo avviso di impossibilità successo e restituì i 200.000 dollari ai 25 promotori che li avevano sborsati (i 25 angeli o benefattori non si sono dichiarati, anche se per alcuni non è stato difficile individuare l'identità) prima che scadesse il termine previsto e si rischiassero di perderli. Poi, quando già attorno al vecchio edificio erano state poste le impalcature della demolizione, e mancavano poche ore alla scadenza fissata per ordinare l'abbattimento, arrivò un altro grosso «angelo» nella persona di un miliardario, certo Huntington Hartford, noto patrono d'arte, il quale fermò il piccone già pronto ad abbattere non un deposito di 100.000 dollari, l'assicurazione di versare gli altri cento e l'impegno di rimettere fiducia nella commissione del Sindaco per trovare il resto dei soldi prima che scadano i sei mesi, cioè verso Natale.

Mario Albertazzi

Claudio Cesaretti



L'ultima creazione nel campo delle motoleggere in Gran Bretagna, suscita l'entusiasmo degli appassionati del motociclismo, è, a quanto pare, anche quello degli appassionati della pesca



















PROCESSO INDIZIARIO UNICO NELLA STORIA CRIMINALE GERMANICA DEL DOPOGUERRA

# BANDA CAPEGGIATA DA UN APOLIDE DAVANTI ALLA CORTE DI DORTMUND

Misteriosa serie di delitti, rapine e furti - Nessun fatto emerso in istruttoria  
Dieci imputati fra i quali una avvocatessa chiamata «Marianna l'ausiliatrice»

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Bonn, 27

Sotto una montagna di carta bollata che gli uscieri del Tribunale di Dortmund riescono a fatica a trasportare da un ufficio all'altro, i giudici togati della Corte d'Assise che da mesi hanno condotto una difficile istruttoria a carico della più pericolosa banda di gangsters di questo dopoguerra, capeggiata dall'apolide Petras Dominas, non sono ancora riusciti a trovare la chiave per fare completa luce sui misteriosi delitti, le rapine, i furti eccetera, di cui debbono rispondere i dieci imputati che hanno riempito con le loro gesta le pagine di cronaca nera in Germania degli anni 1944-45.

Petras Dominas è comparso alla prima udienza del processo che si celebra dinanzi alla Corte d'Assise di Dortmund, sotto una scorta molto rafforzata mentre all'esterno dell'edificio era disposto un servizio d'ordine eccezionale in considerazione del fatto che il Dominas è riuscito, mentre scontava precedenti condanne, ad evadere ben due volte. Accanto al trentottenne spolide sul banco degli imputati siede una matura ex avvocatessa di Essen, la cinquantenne Maria Anna Kreuzer, ribattezzata nelle cronache giudiziarie, giocando sul suo nome che in tedesco fa pena all'ausiliatrice.

La Kreuzer, che quando indossava ancora la toga, aveva difeso il Dominas in altre aule di tribunali, è accusata di concorso in omicidio, per aver procurato al suo ex cliente, che nel frattempo era diventato suo amico, l'arma con la quale fu ucciso Albrecht e Lina Hochmann, rispettivamente di 70 e di 65 anni, fratello e sorella, che conducevano un ristorante-motel sull'autostrada. Oltre a queste due figure di primo piano debbono rispondere di una serie innumerevole di colpi più o meno fortunati che fruttarono oltre un milione di marchi, circa 160 milioni di lire, i quattro fratelli Helmut, Gerhard, Herbert e Harry Balk, la moglie di Helmut Lucy, la sorella del Balk e amante di Dominas Betty Russ, il cognato del Balk Paul Cichetzky, e il commerciante Kremerkolthe.

Dei gioielli e delle pellicce che hanno costituito il bottino dei furti e delle rapine perpetrate da Dominas e dai suoi accoliti in due anni di attività, più della metà non è stata ancora recuperata. La banda esattamente due anni fa compiva ad Amsterdam l'impresa più rocambolesca, assicurandosi preziosi per ben 400 mila marchi nello svaligiarlo della nota gioielleria di Hermann Schipper, sita in una delle strade più centrali del quartiere storico della città.

L'avvocata Kreuzer si è «prodotta» questo colpo assicurandosi un posto di prima fila in un caffè che si trova di fronte alla gioielleria presa di mira dai suoi amici, clienti e complici. Oggi essa si è presentata in Tribunale col volto nascosto da spessi occhiali neri e da un voluminoso fascicolo che teneva in mano, quasi fosse ancora nell'esercizio della sua professione.

Quanto alla più giovane amica del Dominas, Betty Russ, che si trova a piede libero, e che per entrare nell'aula si è dovuta, come tutti gli altri, sottoporre ad una perquisizione personale, nella sua borsetta le è stata rinvenuta una rivoltella scacciana, da cui sembra non distaccarsi mai.

Il Dominas che da due anni si trova in stato di detenzione e che oggi è apparso estremamente disinvolto e del tutto padrone di sé, ha abbracciato a lungo Betty sotto gli occhi dei giudici e fra i mormorii del pubblico.

Durante l'istruttoria Petras Dominas non ha lasciato addito a poter contare su una sua ampia confessione: infatti egli ha solo ammesso di aver partecipato ad alcuni furti di minore importanza. Per il resto, la sua tattica è quella del silenzio. Si profilano pertanto udienze molto ardue per i giudici togati che capocopia di «Cosa nostra»: mai noi li porteremo davanti al Grand Jury e di fronte alla possibilità di essere condannati al massimo della pena essi, o almeno qualcuno di loro, parleranno.

Come è noto l'udienza davanti al Grand Jury avrebbe dovuto avvenire ieri ma quando gli addetti dei tredici «gradi» della mafia americana erano giunti nell'edificio della «Queens County Criminal Court» una telefonata alla Procura distrettuale aveva segnalato: «C'è una bomba nascosta nell'aula, «Cosa nostra» ha deciso di non correre rischi e pertanto i tredici capi dell'organizzazione devono morire. Essi sanno troppe cose».

L'aula veniva evacuata ma la accurate perquisizione eseguita da esperti della Metropolitan Police non portava alla scoperta di alcun ordigno esplosivo, «si è trattato di una burla», ha detto Nat H. Hentel, «Ma — egli ha aggiunto — siamo certi che se non li proteggiamo i tredici «pezzi grossi» di «Cosa nostra» finiranno sotto il piombo dei loro stessi amici e gregari. Quasi tutti i partecipanti alla conferenza di giovedì scorso nel ristorante «La Stella» sono visibilmente terrorizzati. Troppo volte in passato furono loro stessi ad ordinare che si chiudesse la bocca a qualche personaggio, anche importante, che avrebbe potuto fare rivelazioni pericolose su «Cosa nostra».

Come è noto i tredici «baroni» della organizzazione mafiosa americana furono sorpresi da un «raid» della polizia mentre erano riuniti in conferenza in un ristorante lussuoso del «Queens».

Secondo l'Fbi e la polizia di Nuova York scopo principale della riunione era quello di scegliere il successore di Thomas Lucchesia detto «Tommy tre dita» che è a capo di una delle grandi branche del sindacato del crimine e che è morente in ospedale per un cancro al cervello.

La ricerca del fortunato vincitore dei 150 milioni della Lotteria registra oggi l'episodio di un muratore di Sagnino, Agostino Malorani, di 25 anni, nato a Catanzaro, il quale afferma di avere acquistato il biglietto vincente Serie R, n. 48229 al bar «Nazionale» di Rapallo. L'uomo si è presentato a un legale per avere informazioni sulla maniera più opportuna con cui tutelare i propri interessi.

Egli ha raccontato che circa una ventina di giorni fa si trovava nella cittadina ligure. Rimasto confuso in seguito a un incidente stradale era stato soccorso da un signore che parlava con accento spiccatamente lombardo il quale lo aveva accompagnato al banco del bar «Nazionale» dove aveva offerto un cordiale. Il muratore per ricambiare la gentilezza aveva allora

recuperato. La banda esattamente due anni fa compiva ad Amsterdam l'impresa più rocambolesca, assicurandosi preziosi per ben 400 mila marchi nello svaligiarlo della nota gioielleria di Hermann Schipper, sita in una delle strade più centrali del quartiere storico della città.

L'avvocata Kreuzer si è «prodotta» questo colpo assicurandosi un posto di prima fila in un caffè che si trova di fronte alla gioielleria presa di mira dai suoi amici, clienti e complici. Oggi essa si è presentata in Tribunale col volto nascosto da spessi occhiali neri e da un voluminoso fascicolo che teneva in mano, quasi fosse ancora nell'esercizio della sua professione.

Quanto alla più giovane amica del Dominas, Betty Russ, che si trova a piede libero, e che per entrare nell'aula si è dovuta, come tutti gli altri, sottoporre ad una perquisizione personale, nella sua borsetta le è stata rinvenuta una rivoltella scacciana, da cui sembra non distaccarsi mai.

Il Dominas che da due anni si trova in stato di detenzione e che oggi è apparso estremamente disinvolto e del tutto padrone di sé, ha abbracciato a lungo Betty sotto gli occhi dei giudici e fra i mormorii del pubblico.

Durante l'istruttoria Petras Dominas non ha lasciato addito a poter contare su una sua ampia confessione: infatti egli ha solo ammesso di aver partecipato ad alcuni furti di minore importanza. Per il resto, la sua tattica è quella del silenzio. Si profilano pertanto udienze molto ardue per i giudici togati che capocopia di «Cosa nostra»: mai noi li porteremo davanti al Grand Jury e di fronte alla possibilità di essere condannati al massimo della pena essi, o almeno qualcuno di loro, parleranno.

Come è noto l'udienza davanti al Grand Jury avrebbe dovuto avvenire ieri ma quando gli addetti dei tredici «gradi» della mafia americana erano giunti nell'edificio della «Queens County Criminal Court» una telefonata alla Procura distrettuale aveva segnalato: «C'è una bomba nascosta nell'aula, «Cosa nostra» ha deciso di non correre rischi e pertanto i tredici capi dell'organizzazione devono morire. Essi sanno troppe cose».

L'aula veniva evacuata ma la accurate perquisizione eseguita da esperti della Metropolitan Police non portava alla scoperta di alcun ordigno esplosivo, «si è trattato di una burla», ha detto Nat H. Hentel, «Ma — egli ha aggiunto — siamo certi che se non li proteggiamo i tredici «pezzi grossi» di «Cosa nostra» finiranno sotto il piombo dei loro stessi amici e gregari. Quasi tutti i partecipanti alla conferenza di giovedì scorso nel ristorante «La Stella» sono visibilmente terrorizzati. Troppo volte in passato furono loro stessi ad ordinare che si chiudesse la bocca a qualche personaggio, anche importante, che avrebbe potuto fare rivelazioni pericolose su «Cosa nostra».

Come è noto i tredici «baroni» della organizzazione mafiosa americana furono sorpresi da un «raid» della polizia mentre erano riuniti in conferenza in un ristorante lussuoso del «Queens».

Secondo l'Fbi e la polizia di Nuova York scopo principale della riunione era quello di scegliere il successore di Thomas Lucchesia detto «Tommy tre dita» che è a capo di una delle grandi branche del sindacato del crimine e che è morente in ospedale per un cancro al cervello.

Davanti al Grand Jury della Contea dei Queens i capi di «Cosa nostra» saranno interrogati sotto giuramento su una lunga serie di episodi delittuosi che secondo la polizia sono stati commessi per ordine loro. In particolare essi saranno interrogati sulla morte di Joseph Camistraci, un ex-agente di borsa espulso da Wall Street, che avrebbe dovuto testimoniare in un processo nel quale sono implicati alcuni membri della mafia.

Il cadavere del Camistraci, rivelato di pallottole, fu gettato da un'auto in corsa nella cunetta laterale di un'autostrada nella notte tra lunedì e martedì scorsi.

A parte il procedimento tentato dalla Procura distrettuale dei Queens, un'altra spada di Damocle pende sul capo dei tredici ras mafiosi. Infatti il Dipartimento del Tesoro ha iniziato un'inchiesta intesa a stabilire come i pezzi da no-

ra presso un sanatorio in via di Monte di Creta. Poi c'è la dichiarazione fatta oggi dal signor Meraviglia, gestore della tabaccheria nella quale è stato venduto il biglietto vincente, il quale ha detto che gli sembra di ricordare di avere venduto questo biglietto a una signorina che parlava un toscano accentuato. Il più tranquillo di tutti è, comunque, ver palestrato, cioè Elio Massucci, dato ieri come sicuro vincitore dei 50 milioni da quasi tutti gli abitanti della zona. Stamattina puntualmente ha aperto la sua officina e ha cominciato a lavorare concludendo, per tutto il giorno a dedicarsi alle vetture che hanno bisogno della sua opera di meccanico. Anche questo suo atteggiamento è servito a far cadere quasi del tutto le voci che lo indicavano come fortunato vincitore dei 50 milioni.

3.112.300 della Montecatini Edison S.p.A. La Du Pont produrrà, con tale licenza, fibra polipropilica da impiegare in prodotti «spunbonded».

Un piano commerciale per questi nuovi prodotti, che saranno impiegati principalmente come supporti per tappeti fabbricati col sistema «Tufed», entrerà prossimamente in funzione a Old Hickory, Tennessee.

Dopo essere stato a lungo ricoverato nell'ospedale «Garibaldi» e avere subito l'asportazione del rene sinistro, il Girgenti, per l'aggravarsi delle sue condizioni, è stato trasportato durante la notte nella sua abitazione dove — come s'è detto — è morto.

La Procura della Repubblica ha disposto nuove indagini. Pietro Mercatini si costituisce alla polizia il 31 agosto, 25 giorni dopo il ferimento.

La ricerca del fortunato vincitore dei 150 milioni della Lotteria registra oggi l'episodio di un muratore di Sagnino, Agostino Malorani, di 25 anni, nato a Catanzaro, il quale afferma di avere acquistato il biglietto vincente Serie R, n. 48229 al bar «Nazionale» di Rapallo. L'uomo si è presentato a un legale per avere informazioni sulla maniera più opportuna con cui tutelare i propri interessi.

Egli ha raccontato che circa una ventina di giorni fa si trovava nella cittadina ligure. Rimasto confuso in seguito a un incidente stradale era stato soccorso da un signore che parlava con accento spiccatamente lombardo il quale lo aveva accompagnato al banco del bar «Nazionale» dove aveva offerto un cordiale. Il muratore per ricambiare la gentilezza aveva allora

recuperato. La banda esattamente due anni fa compiva ad Amsterdam l'impresa più rocambolesca, assicurandosi preziosi per ben 400 mila marchi nello svaligiarlo della nota gioielleria di Hermann Schipper, sita in una delle strade più centrali del quartiere storico della città.

L'avvocata Kreuzer si è «prodotta» questo colpo assicurandosi un posto di prima fila in un caffè che si trova di fronte alla gioielleria presa di mira dai suoi amici, clienti e complici. Oggi essa si è presentata in Tribunale col volto nascosto da spessi occhiali neri e da un voluminoso fascicolo che teneva in mano, quasi fosse ancora nell'esercizio della sua professione.

Quanto alla più giovane amica del Dominas, Betty Russ, che si trova a piede libero, e che per entrare nell'aula si è dovuta, come tutti gli altri, sottoporre ad una perquisizione personale, nella sua borsetta le è stata rinvenuta una rivoltella scacciana, da cui sembra non distaccarsi mai.

Il Dominas che da due anni si trova in stato di detenzione e che oggi è apparso estremamente disinvolto e del tutto padrone di sé, ha abbracciato a lungo Betty sotto gli occhi dei giudici e fra i mormorii del pubblico.

Durante l'istruttoria Petras Dominas non ha lasciato addito a poter contare su una sua ampia confessione: infatti egli ha solo ammesso di aver partecipato ad alcuni furti di minore importanza. Per il resto, la sua tattica è quella del silenzio. Si profilano pertanto udienze molto ardue per i giudici togati che capocopia di «Cosa nostra»: mai noi li porteremo davanti al Grand Jury e di fronte alla possibilità di essere condannati al massimo della pena essi, o almeno qualcuno di loro, parleranno.

Come è noto l'udienza davanti al Grand Jury avrebbe dovuto avvenire ieri ma quando gli addetti dei tredici «gradi» della mafia americana erano giunti nell'edificio della «Queens County Criminal Court» una telefonata alla Procura distrettuale aveva segnalato: «C'è una bomba nascosta nell'aula, «Cosa nostra» ha deciso di non correre rischi e pertanto i tredici capi dell'organizzazione devono morire. Essi sanno troppe cose».

L'aula veniva evacuata ma la accurate perquisizione eseguita da esperti della Metropolitan Police non portava alla scoperta di alcun ordigno esplosivo, «si è trattato di una burla», ha detto Nat H. Hentel, «Ma — egli ha aggiunto — siamo certi che se non li proteggiamo i tredici «pezzi grossi» di «Cosa nostra» finiranno sotto il piombo dei loro stessi amici e gregari. Quasi tutti i partecipanti alla conferenza di giovedì scorso nel ristorante «La Stella» sono visibilmente terrorizzati. Troppo volte in passato furono loro stessi ad ordinare che si chiudesse la bocca a qualche personaggio, anche importante, che avrebbe potuto fare rivelazioni pericolose su «Cosa nostra».

Come è noto i tredici «baroni» della organizzazione mafiosa americana furono sorpresi da un «raid» della polizia mentre erano riuniti in conferenza in un ristorante lussuoso del «Queens».

Secondo l'Fbi e la polizia di Nuova York scopo principale della riunione era quello di scegliere il successore di Thomas Lucchesia detto «Tommy tre dita» che è a capo di una delle grandi branche del sindacato del crimine e che è morente in ospedale per un cancro al cervello.

Davanti al Grand Jury della Contea dei Queens i capi di «Cosa nostra» saranno interrogati sotto giuramento su una lunga serie di episodi delittuosi che secondo la polizia sono stati commessi per ordine loro. In particolare essi saranno interrogati sulla morte di Joseph Camistraci, un ex-agente di borsa espulso da Wall Street, che avrebbe dovuto testimoniare in un processo nel quale sono implicati alcuni membri della mafia.

Il cadavere del Camistraci, rivelato di pallottole, fu gettato da un'auto in corsa nella cunetta laterale di un'autostrada nella notte tra lunedì e martedì scorsi.

La ricerca del fortunato vincitore dei 150 milioni della Lotteria registra oggi l'episodio di un muratore di Sagnino, Agostino Malorani, di 25 anni, nato a Catanzaro, il quale afferma di avere acquistato il biglietto vincente Serie R, n. 48229 al bar «Nazionale» di Rapallo. L'uomo si è presentato a un legale per avere informazioni sulla maniera più opportuna con cui tutelare i propri interessi.

Egli ha raccontato che circa una ventina di giorni fa si trovava nella cittadina ligure. Rimasto confuso in seguito a un incidente stradale era stato soccorso da un signore che parlava con accento spiccatamente lombardo il quale lo aveva accompagnato al banco del bar «Nazionale» dove aveva offerto un cordiale. Il muratore per ricambiare la gentilezza aveva allora

recuperato. La banda esattamente due anni fa compiva ad Amsterdam l'impresa più rocambolesca, assicurandosi preziosi per ben 400 mila marchi nello svaligiarlo della nota gioielleria di Hermann Schipper, sita in una delle strade più centrali del quartiere storico della città.

L'avvocata Kreuzer si è «prodotta» questo colpo assicurandosi un posto di prima fila in un caffè che si trova di fronte alla gioielleria presa di mira dai suoi amici, clienti e complici. Oggi essa si è presentata in Tribunale col volto nascosto da spessi occhiali neri e da un voluminoso fascicolo che teneva in mano, quasi fosse ancora nell'esercizio della sua professione.

Quanto alla più giovane amica del Dominas, Betty Russ, che si trova a piede libero, e che per entrare nell'aula si è dovuta, come tutti gli altri, sottoporre ad una perquisizione personale, nella sua borsetta le è stata rinvenuta una rivoltella scacciana, da cui sembra non distaccarsi mai.

Il Dominas che da due anni si trova in stato di detenzione e che oggi è apparso estremamente disinvolto e del tutto padrone di sé, ha abbracciato a lungo Betty sotto gli occhi dei giudici e fra i mormorii del pubblico.

Durante l'istruttoria Petras Dominas non ha lasciato addito a poter contare su una sua ampia confessione: infatti egli ha solo ammesso di aver partecipato ad alcuni furti di minore importanza. Per il resto, la sua tattica è quella del silenzio. Si profilano pertanto udienze molto ardue per i giudici togati che capocopia di «Cosa nostra»: mai noi li porteremo davanti al Grand Jury e di fronte alla possibilità di essere condannati al massimo della pena essi, o almeno qualcuno di loro, parleranno.

Come è noto l'udienza davanti al Grand Jury avrebbe dovuto avvenire ieri ma quando gli addetti dei tredici «gradi» della mafia americana erano giunti nell'edificio della «Queens County Criminal Court» una telefonata alla Procura distrettuale aveva segnalato: «C'è una bomba nascosta nell'aula, «Cosa nostra» ha deciso di non correre rischi e pertanto i tredici capi dell'organizzazione devono morire. Essi sanno troppe cose».

L'aula veniva evacuata ma la accurate perquisizione eseguita da esperti della Metropolitan Police non portava alla scoperta di alcun ordigno esplosivo, «si è trattato di una burla», ha detto Nat H. Hentel, «Ma — egli ha aggiunto — siamo certi che se non li proteggiamo i tredici «pezzi grossi» di «Cosa nostra» finiranno sotto il piombo dei loro stessi amici e gregari. Quasi tutti i partecipanti alla conferenza di giovedì scorso nel ristorante «La Stella» sono visibilmente terrorizzati. Troppo volte in passato furono loro stessi ad ordinare che si chiudesse la bocca a qualche personaggio, anche importante, che avrebbe potuto fare rivelazioni pericolose su «Cosa nostra».

Come è noto i tredici «baroni» della organizzazione mafiosa americana furono sorpresi da un «raid» della polizia mentre erano riuniti in conferenza in un ristorante lussuoso del «Queens».

Secondo l'Fbi e la polizia di Nuova York scopo principale della riunione era quello di scegliere il successore di Thomas Lucchesia detto «Tommy tre dita» che è a capo di una delle grandi branche del sindacato del crimine e che è morente in ospedale per un cancro al cervello.

Davanti al Grand Jury della Contea dei Queens i capi di «Cosa nostra» saranno interrogati sotto giuramento su una lunga serie di episodi delittuosi che secondo la polizia sono stati commessi per ordine loro. In particolare essi saranno interrogati sulla morte di Joseph Camistraci, un ex-agente di borsa espulso da Wall Street, che avrebbe dovuto testimoniare in un processo nel quale sono implicati alcuni membri della mafia.

Il cadavere del Camistraci, rivelato di pallottole, fu gettato da un'auto in corsa nella cunetta laterale di un'autostrada nella notte tra lunedì e martedì scorsi.

A parte il procedimento tentato dalla Procura distrettuale dei Queens, un'altra spada di Damocle pende sul capo dei tredici ras mafiosi. Infatti il Dipartimento del Tesoro ha iniziato un'inchiesta intesa a stabilire come i pezzi da no-

ra presso un sanatorio in via di Monte di Creta. Poi c'è la dichiarazione fatta oggi dal signor Meraviglia, gestore della tabaccheria nella quale è stato venduto il biglietto vincente, il quale ha detto che gli sembra di ricordare di avere venduto questo biglietto a una signorina che parlava un toscano accentuato. Il più tranquillo di tutti è, comunque, ver palestrato, cioè Elio Massucci, dato ieri come sicuro vincitore dei 50 milioni da quasi tutti gli abitanti della zona. Stamattina puntualmente ha aperto la sua officina e ha cominciato a lavorare concludendo, per tutto il giorno a dedicarsi alle vetture che hanno bisogno della sua opera di meccanico. Anche questo suo atteggiamento è servito a far cadere quasi del tutto le voci che lo indicavano come fortunato vincitore dei 50 milioni.

## Novak in appello a Vienna



(Telefoto AP al «Piccolo») Vienna — Frank Novak, l'«eroe della morte» mentre depone in piedi davanti ai microfoni dell'aula della Corte d'Assise.

A NEW YORK SI STA RITORNANDO AI TEMPI DEGLI «ANNI RUGGENTI» DI CHICAGO

# CONDANNATI A MORTE DALLA MALAVITA I TREDICI GANGSTERS DI «COSA NOSTRA»

La mafia avrebbe deciso di non correre rischi poichè sanno troppe cose - La polizia vuole proteggerli perchè non cadano sotto il piombo dei loro amici e gregari - Prossima udienza davanti al «Grand Jury»

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

New York, 27. «La malavita organizzata ha dichiarato il Procuratore distrettuale Nat H. Hentel — ha condannato a morte i tredici capi di «Cosa nostra»: mai noi li porteremo davanti al Grand Jury e di fronte alla possibilità di essere condannati al massimo della pena essi, o almeno qualcuno di loro, parleranno».

Come è noto l'udienza davanti al Grand Jury avrebbe dovuto avvenire ieri ma quando gli addetti dei tredici «gradi» della mafia americana erano giunti nell'edificio della «Queens County Criminal Court» una telefonata alla Procura distrettuale aveva segnalato: «C'è una bomba nascosta nell'aula, «Cosa nostra» ha deciso di non correre rischi e pertanto i tredici capi dell'organizzazione devono morire. Essi sanno troppe cose».

L'aula veniva evacuata ma la accurate perquisizione eseguita da esperti della Metropolitan Police non portava alla scoperta di alcun ordigno esplosivo, «si è trattato di una burla», ha detto Nat H. Hentel, «Ma — egli ha aggiunto — siamo certi che se non li proteggiamo i tredici «pezzi grossi» di «Cosa nostra» finiranno sotto il piombo dei loro stessi amici e gregari. Quasi tutti i partecipanti alla conferenza di giovedì scorso nel ristorante «La Stella» sono visibilmente terrorizzati. Troppo volte in passato furono loro stessi ad ordinare che si chiudesse la bocca a qualche personaggio, anche importante, che avrebbe potuto fare rivelazioni pericolose su «Cosa nostra».

Come è noto i tredici «baroni» della organizzazione mafiosa americana furono sorpresi da un «raid» della polizia mentre erano riuniti in conferenza in un ristorante lussuoso del «Queens».

Secondo l'Fbi e la polizia di Nuova York scopo principale della riunione era quello di scegliere il successore di Thomas Lucchesia detto «Tommy tre dita» che è a capo di una delle grandi branche del sindacato del crimine e che è morente in ospedale per un cancro al cervello.

Davanti al Grand Jury della Contea dei Queens i capi di «Cosa nostra» saranno interrogati sotto giuramento su una lunga serie di episodi delittuosi che secondo la polizia sono stati commessi per ordine loro. In particolare essi saranno interrogati sulla morte di Joseph Camistraci, un ex-agente di borsa espulso da Wall Street, che avrebbe dovuto testimoniare in un processo nel quale sono implicati alcuni membri della mafia.

Il cadavere del Camistraci, rivelato di pallottole, fu gettato da un'auto in corsa nella cunetta laterale di un'autostrada nella notte tra lunedì e martedì scorsi.

A parte il procedimento tentato dalla Procura distrettuale dei Queens, un'altra spada di Damocle pende sul capo dei tredici ras mafiosi. Infatti il Dipartimento del Tesoro ha iniziato un'inchiesta intesa a stabilire come i pezzi da no-

ra presso un sanatorio in via di Monte di Creta. Poi c'è la dichiarazione fatta oggi dal signor Meraviglia, gestore della tabaccheria nella quale è stato venduto il biglietto vincente, il quale ha detto che gli sembra di ricordare di avere venduto questo biglietto a una signorina che parlava un toscano accentuato. Il più tranquillo di tutti è, comunque, ver palestrato, cioè Elio Massucci, dato ieri come sicuro vincitore dei 50 milioni da quasi tutti gli abitanti della zona. Stamattina puntualmente ha aperto la sua officina e ha cominciato a lavorare concludendo, per tutto il giorno a dedicarsi alle vetture che hanno bisogno della sua opera di meccanico. Anche questo suo atteggiamento è servito a far cadere quasi del tutto le voci che lo indicavano come fortunato vincitore dei 50 milioni.

La ricerca del fortunato vincitore dei 150 milioni della Lotteria registra oggi l'episodio di un muratore di Sagnino, Agostino Malorani, di 25 anni, nato a Catanzaro, il quale afferma di avere acquistato il biglietto vincente Serie R, n. 48229 al bar «Nazionale» di Rapallo. L'uomo si è presentato a un legale per avere informazioni sulla maniera più opportuna con cui tutelare i propri interessi.

Egli ha raccontato che circa una ventina di giorni fa si trovava nella cittadina ligure. Rimasto confuso in seguito a un incidente stradale era stato soccorso da un signore che parlava con accento spiccatamente lombardo il quale lo aveva accompagnato al banco del bar «Nazionale» dove aveva offerto un cordiale. Il muratore per ricambiare la gentilezza aveva allora

La ricerca del fortunato vincitore dei 150 milioni della Lotteria registra oggi l'episodio di un muratore di Sagnino, Agostino Malorani, di 25 anni, nato a Catanzaro, il quale afferma di avere acquistato il biglietto vincente Serie R, n. 48229 al bar «Nazionale» di Rapallo. L'uomo si è presentato a un legale per avere informazioni sulla maniera più opportuna con cui tutelare i propri interessi.

Egli ha raccontato che circa una ventina di giorni fa si trovava nella cittadina ligure. Rimasto confuso in seguito a un incidente stradale era stato soccorso da un signore che parlava con accento spiccatamente lombardo il quale lo aveva accompagnato al banco del bar «Nazionale» dove aveva offerto un cordiale. Il muratore per ricambiare la gentilezza aveva allora

recuperato. La banda esattamente due anni fa compiva ad Amsterdam l'impresa più rocambolesca, assicurandosi preziosi per ben 400 mila marchi nello svaligiarlo della nota gioielleria di Hermann Schipper, sita in una delle strade più centrali del quartiere storico della città.

L'avvocata Kreuzer si è «prodotta» questo colpo assicurandosi un posto di prima fila in un caffè che si trova di fronte alla gioielleria presa di mira dai suoi amici, clienti e complici. Oggi essa si è presentata in Tribunale col volto nascosto da spessi occhiali neri e da un voluminoso fascicolo che teneva in mano, quasi fosse ancora nell'esercizio della sua professione.

Quanto alla più giovane amica del Dominas, Betty Russ, che si trova a piede libero, e che per entrare nell'aula si è dovuta, come tutti gli altri, sottoporre ad una perquisizione personale, nella sua borsetta le è stata rinvenuta una rivoltella scacciana, da cui sembra non distaccarsi mai.

Il Dominas che da due anni si trova in stato di detenzione e che oggi è apparso estremamente disinvolto e del tutto padrone di sé, ha abbracciato a lungo Betty sotto gli occhi dei giudici e fra i mormorii del pubblico.

Durante l'istruttoria Petras Dominas non ha lasciato addito a poter contare su una sua ampia confessione: infatti egli ha solo ammesso di aver partecipato ad alcuni furti di minore importanza. Per il resto, la sua tattica è quella del silenzio. Si profilano pertanto udienze molto ardue per i giudici togati che capocopia di «Cosa nostra»: mai noi li porteremo davanti al Grand Jury e di fronte alla possibilità di essere condannati al massimo della pena essi, o almeno qualcuno di loro, parleranno.

Come è noto l'udienza davanti al Grand Jury avrebbe dovuto avvenire ieri ma quando gli addetti dei tredici «gradi» della mafia americana erano giunti nell'edificio della «Queens County Criminal Court» una telefonata alla Procura distrettuale aveva segnalato: «C'è una bomba nascosta nell'aula, «Cosa nostra» ha deciso di non correre rischi e pertanto i tredici capi dell'organizzazione devono morire. Essi sanno troppe cose».

L'aula veniva evacuata ma la accurate perquisizione eseguita da esperti della Metropolitan Police non portava alla scoperta di alcun ordigno esplosivo, «si è trattato di una burla», ha detto Nat H. Hentel, «Ma — egli ha aggiunto — siamo certi che se non li proteggiamo i tredici «pezzi grossi» di «Cosa nostra» finiranno sotto il piombo dei loro stessi amici e gregari. Quasi tutti i partecipanti alla conferenza di giovedì scorso nel ristorante «La Stella» sono visibilmente terrorizzati. Troppo volte in passato furono loro stessi ad ordinare che si chiudesse la bocca a qualche personaggio, anche importante, che avrebbe potuto fare rivelazioni pericolose su «Cosa nostra».

Come è noto i tredici «baroni» della organizzazione mafiosa americana furono sorpresi da un «raid» della polizia mentre erano riuniti in conferenza in un ristorante lussuoso del «Queens».

Secondo l'Fbi e la polizia di Nuova York scopo principale della riunione era quello di scegliere il successore di Thomas Lucchesia detto «Tommy tre dita» che è a capo di una delle grandi branche del sindacato del crimine e che è morente in ospedale per un cancro al cervello.

La ricerca del fortunato vincitore dei 150 milioni della Lotteria registra oggi l'episodio di un muratore di Sagnino, Agostino Malorani, di 25 anni, nato a Catanzaro, il quale afferma di avere acquistato il biglietto vincente Serie R, n. 48229 al bar «Nazionale» di Rapallo. L'uomo si è presentato a un legale per avere informazioni sulla maniera più opportuna con cui tutelare i propri interessi.

Egli ha raccontato che circa una ventina di giorni fa si trovava nella cittadina ligure. Rimasto confuso in seguito a un incidente stradale era stato soccorso da un signore che parlava con accento spiccatamente lombardo il quale lo aveva accompagnato al banco del bar «Nazionale» dove aveva offerto un cordiale. Il muratore per ricambiare la gentilezza aveva allora

recuperato. La banda esattamente due anni fa compiva ad Amsterdam l'impresa più rocambolesca, assicurandosi preziosi per ben 400 mila marchi nello svaligiarlo della nota gioielleria di Hermann Schipper, sita in una delle strade più centrali del quartiere storico della città.

L'avvocata Kreuzer si è «prodotta» questo colpo assicurandosi un posto di prima fila in un caffè che si trova di fronte alla gioielleria presa di mira dai suoi amici, clienti e complici. Oggi essa si è presentata in Tribunale col volto nascosto da spessi occhiali neri e da un voluminoso fascicolo che teneva in mano, quasi fosse ancora nell'esercizio della sua professione.

Quanto alla più giovane amica del Dominas, Betty Russ, che si trova a piede libero, e che per entrare nell'aula si è dovuta, come tutti gli altri, sottoporre ad una perquisizione personale, nella sua borsetta le è stata rinvenuta una rivoltella scacciana, da cui sembra non distaccarsi mai.

Il Dominas che da due anni si trova in stato di detenzione e che oggi è apparso estremamente disinvolto e del tutto padrone di sé, ha abbracciato a lungo Betty sotto gli occhi dei giudici e fra i mormorii del pubblico.

Durante l'istruttoria Petras Dominas non ha lasciato addito a poter contare su una sua ampia confessione: infatti egli ha solo ammesso di aver partecipato ad alcuni furti di minore importanza. Per il resto, la sua tattica è quella del silenzio. Si profilano pertanto udienze molto ardue per i giudici togati che capocopia di «Cosa nostra»: mai noi li porteremo davanti al Grand Jury e di fronte alla possibilità di essere condannati al massimo della pena essi, o almeno qualcuno di loro, parleranno.

Come è noto l'udienza davanti al Grand Jury avrebbe dovuto avvenire ieri ma quando gli addetti dei tredici «gradi» della mafia americana erano giunti nell'edificio della «Queens County Criminal Court» una telefonata alla Procura distrettuale aveva segnalato: «C'è una bomba nascosta nell'aula, «Cosa nostra» ha deciso di non correre rischi e pertanto i tredici capi dell'organizzazione devono morire. Essi sanno troppe cose».

L'aula veniva evacuata ma la accurate perquisizione eseguita da esperti della Metropolitan Police non portava alla scoperta di alcun ordigno esplosivo, «si è trattato di una burla», ha detto Nat H. Hentel, «Ma — egli ha aggiunto — siamo certi che se non li proteggiamo i tredici «pezzi grossi» di «Cosa nostra» finiranno sotto il piombo dei loro stessi amici e gregari. Quasi tutti i partecipanti alla conferenza di giovedì scorso nel ristorante «La Stella» sono visibilmente terrorizzati. Troppo volte in passato furono loro stessi ad ordinare che si chiudesse la bocca a qualche personaggio, anche importante, che avrebbe potuto fare rivelazioni pericolose su «Cosa nostra».

Come è noto i tredici «baroni» della organizzazione mafiosa americana furono sorpresi da un «raid» della polizia mentre erano riuniti in conferenza in un ristorante lussuoso del «Queens».

Secondo l'Fbi e la polizia di Nuova York scopo principale della riunione era quello di scegliere il successore di Thomas Lucchesia detto «Tommy tre dita» che è a capo di una delle grandi branche del sindacato del crimine e che è morente in ospedale per un cancro al cervello.

La ricerca del fortunato vincitore dei 150 milioni della Lotteria registra oggi l'episodio di un muratore di Sagn



# GIRONACCHI E SPORTIVE

STASERA A SAN SIRO PRIMO TURNO DELLA COPPA DEI CAMPIONI D'EUROPA

## L'INTER CONTRO LA TORPEDO CERCA IL RILANCIO MONDIALE

Herrera avrà in squadra per questa partita i tre stranieri Vinicio, Jair, Suarez. I sovietici vogliono vincere anche per festeggiare i 30 anni di vita del sodalizio

Milano, 27. Per la prima volta nella storia di questo prestigioso torneo internazionale, una squadra sovietica partecipa alla Coppa dei Campioni d'Europa. Si tratta della Torpedo di Mosca, che nel primo turno incontrerà l'Inter. Le due squadre si troveranno di fronte domani sera a San Siro, per disputare la partita d'apertura.

L'inter punta moltissimo su questo incontro che, in caso di una vittoria netta, le darebbe modo di affrontare con una certa tranquillità il successivo impegno di ritorno. La squadra di Herrera, che ha già vinto due anni consecutivi sia il torneo europeo che la Coppa mondiale, superando la squadra sudamericana qualificata per tale finale, i nerazzurri furono eliminati lo scorso anno in semifinale dal Real Madrid, che vinse poi anche la finale contro il Partizan di Belgrado. Per rimanere nel novero delle migliori squadre di società del mondo, l'inter ha ora bisogno assoluto di un'affermazione in questa nuova edizione della Coppa.

Herrera, fin da quando fu reso noto il sorteggio, sottolineò che era un vero peccato che le squadre di valore come l'inter e la Torpedo, entrambe in grado di aspirare alla finale, dovessero incontrarsi già al primo turno con l'eliminazione immediata di una delle due. Herrera ha fatto sapere che la preparazione del primo scorcio di stagione in vista del doppio confronto con i sovietici. Domenica scorsa in campionato, contro il L. Vicenza, l'allenatore ha fatto sapere che i due giocatori più anziani della squadra, il capitano Pochi e Vinicio, affinché possano rendere al massimo domani. La squadra di Herrera, pur vincendo contro il Vicenza, ha giocato al risparmio, sarà pertanto impegnata al massimo con tutti i suoi uomini migliori, compresi i tre stranieri. La formazione sarà la seguente: Sarti, Burgnich, Facchetti, Bedin, Landini, Pochi, Jair, Mazzola, Vinicio, Suarez, Corso.

La volontà della Torpedo di superare il turno non è conosciuta. La squadra moscovita festeggia quest'anno 30 anni di attività e ritiene indispensabile, per onorare questa ricorrenza, giocare una partita importante. La squadra di Herrera, che ha già vinto due anni consecutivi sia il torneo europeo che la Coppa mondiale, superando la squadra sudamericana qualificata per tale finale, i nerazzurri furono eliminati lo scorso anno in semifinale dal Real Madrid, che vinse poi anche la finale contro il Partizan di Belgrado. Per rimanere nel novero delle migliori squadre di società del mondo, l'inter ha ora bisogno assoluto di un'affermazione in questa nuova edizione della Coppa.



(Foto Farabola)

Milano — L'allenatore della squadra Torpedo, impegnata stasera contro i nerazzurri, ha assistito domenica scorsa a San Siro all'incontro Inter-L. Vicenza per studiare gli avversari.

SI PREPARA SUL RING DI ROMA UN'ECCEZIONALE RIUNIONE

## Benvenuti e Lopopolo titoli in palio il 21 ottobre

Il pugile triestino si misurerà per l'«europeo» con Di Benedetto mentre il milanese affronterà Vicente Rivas per la corona mondiale

Roma, 27. Benvenuti e Lopopolo saranno le maggiori attrazioni della riunione pugilistica che la Itos ha definitivamente fissato per la sera del 21 ottobre prossimo al Palazzo dello Sport di Roma. Benvenuti, infatti, di due combattimenti di alto livello internazionale, in quanto il triestino difenderà il titolo europeo dei pesi medi contro il francese Pascal Di Benedetto, mentre il milanese metterà in palio la corona mondiale del superleggero contro il venezuelano Vicente Rivas. Questo programma è stato stilato dall'organizzatore Rino Tommasi d'accordo con i manager dei pugili. Per Lopopolo, infatti, si poneva un problema di facilità di una lotta, in quanto la Federazione pugilistica italiana, interpretando una decisione del World Boxing Council (WBC), proprio oggi ha deciso di non far combattere in Italia i pugili di peso medio. Per questo, Lopopolo, che ha già vinto tre titoli, si scontrerà con Di Benedetto, come l'uso del battitore libero, del resto già adottato dalla stessa Nazionale sovietica. Della Torpedo fanno parte il

mediano Voronin, considerato uno dei migliori d'Europa, il portiere nazionale Kavazashvili e il capitano Ivanov, che ha 32 anni e che conta 57 presenze in nazionale. La formazione probabile della Torpedo è la seguente: Kavazashvili; Andriuk, Sajtshikov; Sarajev, Voronin, Husatore; Lino, Ivanov, Bred-

nen, Strelzov (Stafarov), Serghiev.

E' confermato che l'incontro di domani (inizio ore 21,30) non verrà trasmesso in ripresa diretta dalla televisione italiana. Sono invece in corso trattative con altri enti europei, per la telecronaca all'estero dell'incontro.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

COPPA DELLE COPPE FIORENTINA - VASAS

Firenze, 27. La Fiorentina si incontra domani sera, in notturna, con la Vasas Goteborg. La partita, che si svolgerà alle 21.15, per il primo turno della Coppa delle Coppe.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

COPPA DELLE FIERE OGGI BOLOGNA-GOTTEPE

Bologna, 27. Il Bologna affronterà domani sera, nell'incontro di ritorno del primo turno della Coppa delle Fiere, la squadra turca del Gotepe di Smirne. La squadra di Carniglia, già vittoriosa a Smirne per 2-1, non potrà presentarsi in formazione completa per l'assenza di alcuni suoi titolari infortunati. L'ultimo dei quali è il danese Nielsen, uno degli uomini più pericolosi dell'attacco. Nielsen e Vastola sono stati autori l'11 settembre scorso delle due reti che portarono alla vittoria il Bologna; ambedue saranno assenti domani sera.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

BASEBALL

L'Alpina a Macerata per passare in «A»

L'Alpina, battendo domenica scorsa il Grosseto nel turno conclusivo del campionato, ha superato l'ultimo grosso ostacolo sulla via che conduce al traguardo finale e quindi alla promozione. La parola definitiva spetta ora al recupero di domenica a Macerata. I biancoverdi, lanciatisimi dal netto successo con il punteggio di 21 a 3 sui toscani, almeno sulla carta, non dovrebbero faticare più di tanto per arrivare alla vittoria nell'ultima partita della stagione. Il Romaforte, che chiude la fila in coda al gruppo, non sembra in grado, per la limitatezza dei suoi mezzi, di impedire la promozione della Alpina. La squadra di Carniglia, già vittoriosa a Smirne per 2-1, non potrà presentarsi in formazione completa per l'assenza di alcuni suoi titolari infortunati. L'ultimo dei quali è il danese Nielsen, uno degli uomini più pericolosi dell'attacco. Nielsen e Vastola sono stati autori l'11 settembre scorso delle due reti che portarono alla vittoria il Bologna; ambedue saranno assenti domani sera.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

La Fiorentina, rientrata dalla trasferta di Brescia, dovrebbe giocare con il seguente schieramento: Albertoni; Rogora, Villa, Bertini, Ferrante, Lenzi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Chiarugi.

INTRAPRENDENZA E DISCRETO IMPEGNO SU TUTTI I CAMPI

Partenza bruciante delle squadre di Serie C

Milani, campione decaduto, si è fatto espellere allo Stadio Moretti

Le aspiranti alla promozione in «B» sembrano piuttosto numerose

Almeno per quanto riguarda i giorni che interessano più al calcio sportivo della nostra regione, si può senz'altro affermare che il calcio semiprofessionistico si è messo in cammino col piede giusto. Discreta l'incisività, assai elevata l'intraprendenza, notevole l'impegno: queste le note positive che accompagnano la giornata inaugurata dal calcio. E quando si segna un buon numero di reti, si rispetta il fattore campo e si combatte generosamente in difesa dei propri colori, si deve già ammettere che il pomeriggio festivo è stato utilmente impiegato. Se poi si aggiunge che anche il bel gioco (sia pure a tratti) non ha fatto del tutto, la soddisfazione è ancora maggiore.

In Serie C la partenza è stata addirittura bruciante. Tre squadre hanno vinto in trasferta: il Monza a Treviso, il Treviso a Cremona, il Rapallo a Busto Arsizio. Di questi successi soltanto quello conseguito dall'undici brianzolo era largamente scontato in sede di bilancio preventivo. Ben poche probabilità erano invece concesse ai celesti della Marca, chiamati a visitare una delle compagini più quotate del lotto, mentre del tutto chiosa appariva l'unità ligure sul terreno della nobile decaduta batese. Alla prova dei fatti si è visto che i... quanti di nobiltà non servono, se non sono confortati

da sufficienti doti atletiche e agonistiche.

Il «big match»



# la donna ☆ il bambino ☆ la casa

## «DOPPIO GIOCO» nella moda di Parigi



1) Abito in jersey di lana nera. La cintura a passanti ornati di stoffa, segna un effetto di vita lunga (St. Laurent). 2) Abito in jersey di lana blu petrolio con motivo di borchie sul davanti (St. Laurent). 3) Tailleur in gabardina scozzese color malva con collo ad anello con motivo di fibbia abbottonata (Cardin). 4) Tailleur in gabardina di lana grigia con collo rialzato con effetto di punta sul davanti (Cardin). 5) Tailleur in crêpe di lana con un motivo di semicerchi (Cardin).



La tendenza più diffusa, che propone il ritorno ad uno stile vagamente romantico, non ha avuto forza sufficiente per convincere, sebbene sia stata diffusa da sarti autorevoli e di larga fama come Dior, Nina Ricci, Castiglioni, Balmain, Laroche, Patou. Ai «neo-romantici» si contrappone un secondo gruppo di sarti, meno forte numericamente, ma assai più vitale, che punta sulla moda giovane e avveniristica. Bastano i nomi di Cardin, St. Laurent, Ungaro per assicurare il successo, ma anche Ted Lapidus, Louis Feraud portano un contributo positivo pur con l'esagerazione e le esasperazioni che fanno della moda un fatto di costume.

### Le linee del «doppio gioco»

Può stupire la constatazione che stili tanto differenti siano tradotti con linee simili, se non uguali, ma il punto debole della moda invernale è proprio questa denunciata mancanza di una nuova struttura: mentre gli avveniristi portano avanti, ohimè, senza innovazioni, le linee della scorsa stagione, i neo-romantici ritrovano antiche seduzioni e nostalgiche reminiscenze: il pastrano napoleonico, lo stile russo visto da Diaghilev, i disegni dell'Art Nouveau, i pantaloni da cosacco. La profonda conoscenza della tecnica sartoriale, la sottile abilità e l'impeccabile maestria dei sarti di Parigi conferiscono uno «charme» straordinario ai modelli, corredati da accessori perfetti e indossati da mannequins di età e tipo fisico in armonia con il tono del modello.

### Mantelli e tailleur

Lunghi al polpaccio, filiformi, sottili come una «l», con o senza cintura. Tagliati come vestaglie e chiusi da una semplice cintura annodata. A vita bassa, corti, con corpi lunghi e piatti. Diritti, con maniche importanti in tricot di lana, oppure svasati in basso come una «A». Con allacciatura a doppio petto con sei bottoni, o privi di allacciatura o, ancora, chiusi da una lunga «zip». Larghi, tagliati sullo sbieco. Larghissimi e corti, a forma di cappa, arricchiti da profonde pieghe e con pannelli nel dorso. Sempre più rari i consueti tailleur composti da giacca, gonna, blusa. Decisamente in aumento, invece, l'ensemble; vestito più giacca, ritenuto adatto alla vita d'oggi.

### L'importanza del vestito

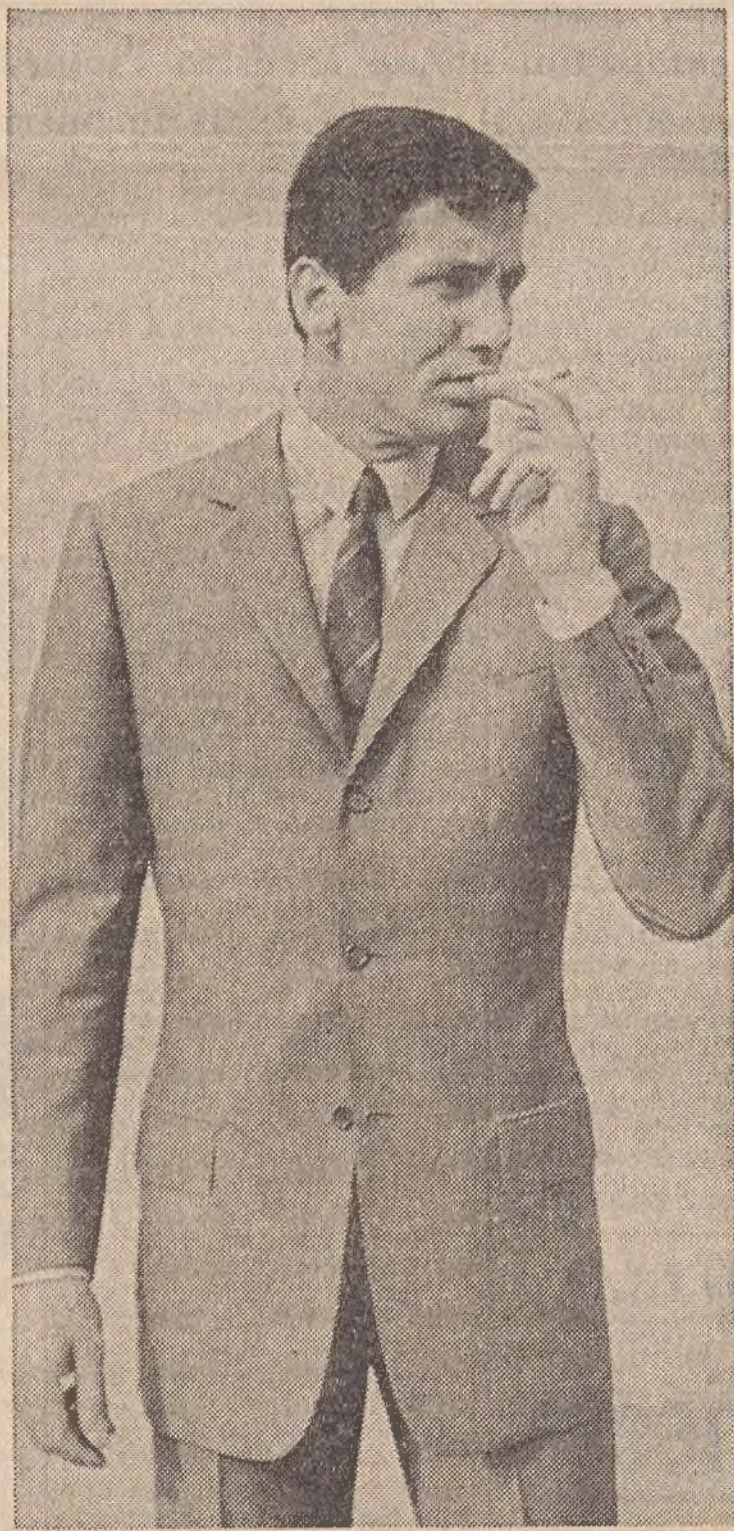
Dal mattino alla sera, sotto il mantello accompagnato dalla giacca, il vestito è il perno sul quale gira la moda. Vestiti svasati di Patou, vestiti con «obolo» di Dior, vestiti da scolaretti di St. Laurent, di Balmain. Piccole «robbe» sublimi, abbottonate sulle spalle o costrette a panti; robes «chasubles» a bretella unica; «robes-manteaux» ambigue o sobrie. Vestiti di jersey dal taglio insuperabile, sbiechi, con abbottonature asimmetriche o tagliate come camicie e chiuse dalla «zip».

### Tessuti di successo

La ricchezza e la varietà dei tessuti di pura lana, che presentano stupende coloriture, disegni sontuosi e tessiture inedite, compensano la mancanza di rilevanti novità in fatto di linea. Notevole la metamorfosi del jersey che conquista i campi riservati un tempo al tessuto. Il jersey del prossimo inverno, fabbricato in pesi leggeri, medi, pesanti, è disegnato a spina di pesce o ha una lavorazione «cloché» o «gouffré» e si tinge con colori coordinati ai tessuti dei mantelli. Anche il drap è in ascesa, rinnovato da finissaggi particolari che lo rendono simile al velour quando è garzato o come la douvetine se è leggermente peloso. La gabardina diventa più rustica e la flanella più morbida e lanosa. Il raso di lana imbottito, sovente double-face, è prediletto dai sarti per la sua ricca gamma di colori brillanti. Otto-

mans e piquets quasi sempre imbottiti, aumentano lo spessore senza aumentare il peso. La ratine, il «grain-de-poudre», il «covercoat», il «crêpe natté» e il «crêpe» doppio o ritorto sono presenti in tutte le collezioni. I tessuti scozzesi di pura lana e, soprattutto, il classico disegno «madras» hanno successo; le righe orizzontali si impongono, soprattutto negli effetti di lucido e opaco. Stupendi e inimitabili, i tessuti jacquards di pura lana si presentano in due varietà: i monocolori, disegnati ad arabesco, stivale, onde, mosaico; i policolori, con gli stessi motivi resi più che evidenziati dal contrasto di colori violento o più raffinati dagli effetti «ton-sur-ton».

## La nuova linea maschile



1) Monopetto classico di finissima pura lana vergine pettinata con leggero effetto rigato in due toni di grigio presentato dalla delegazione italiana al 12.º Congresso della Federazione internazionale dei maestri sarti. La giacca, notevolmente allungata, segna nettamente il punto di vita. Spalle naturali e collo con revers classici. L'abbottonatura piuttosto alta accentua la nuova linea che tende ad allungare e snellire la figura.

### IL POSTO D'ONORE ALLA

## PELLICCIA

NEL GUARDAROBA  
DI OGNI  
DONNA ELEGANTE

La donna elegante esprime la propria personalità con la scelta della pelliccia più adatta. Nelzi è da molti anni un nome che dà fiducia: pellicce in modelli veramente eleganti, accuratamente confezionati. Una pelliccia acquistata da Nelzi conserva a lungo il valore.



Piazza della Borsa 8

MODELLI NOVITA'  
QUALITÀ GARANTITA  
PREZZI  
D'ECCEZIONE

## GUIDARREDAMENTO

Continuiamo nella rassegna di proposte nuove, presentate nella nostra città da negozi specializzati negli arredamenti di classe e particolarmente aggiornati. ■ Cominciamo con i tappeti orientali, il cui fascino è indiscusso. Consigliamo ad ogni modo, di rivolgersi sempre a negozi specializzati. ■ Le «pavimentazioni viniliche» propongono oggi delle innovazioni per rinnovare vecchi pavimenti, così belle, riuscite ed ingegnose, da riscuotere la massima attenzione degli arredatori. ■ Passando ai mobili, ci soffermeremo su una camera da pranzo, studiata da un famoso «designer» italiano. ■ Classico, sempre attuale, il pavimento in legno, con il suo colore e la sua sobrietà è fatto per chi predilige lo stile elegante e raffinato. ■ Infine, le tende: elemento importante per la buona riuscita d'un arredamento.



## Fascino dei tappeti orientali

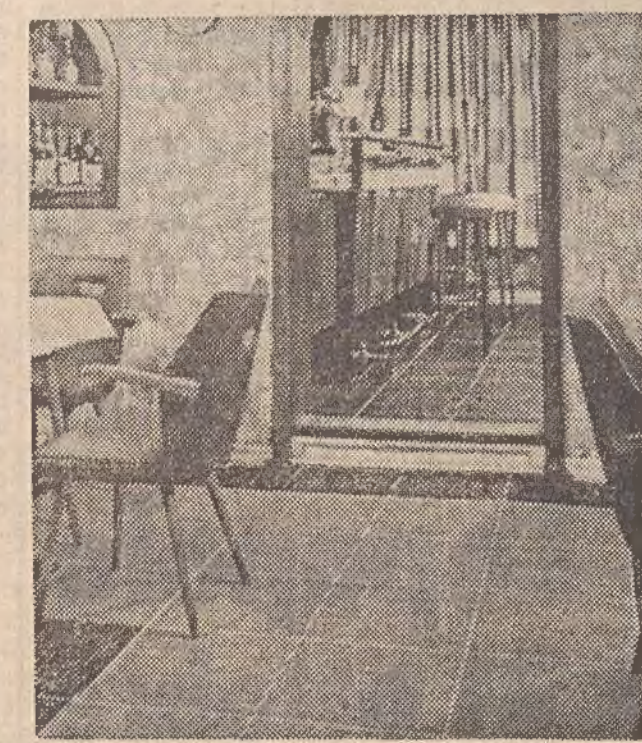
Una casa diventa signorile nel modo più autentico, quando comincia ad «ospitare» tappeti orientali: una nota di alta classe per arredamenti antichi o moderni. Di tappeti, esiste una scelta vastissima. Per farla bene, però, da intenditori, è opportuno rivolgersi a ditte di lunghissima esperienza, che possono garantire competenza e gusto sicuro.



**TACCARI**  
TAPPETI ORIENTALI

IMPORTATRICE DI FAMA INTERNAZIONALE SINO DAL 1920

TRIESTE — VIA GIUSTINIANO N. 6 (FORO ULPIANO)



## pavimento vecchio... rimedio nuovo!

Questo slogan racchiude la soluzione per chi desidera rinnovare il proprio appartamento, sostituendo vecchi pavimenti sconnessi, consumati, tarlati. Finora il solo pensiero di dover mettere a soqquadro la casa per lungo tempo e vedere scombussolati ogni abitudine e comodità costringeva, seppur a malincuore, alla rinuncia. Tali rinunce ora non sono più necessa-

rie! Le pavimentazioni viniliche possono venir posate in breve tempo e con minimo disagio su qualsiasi tipo di vecchio pavimento. Stanno alla pari con le pavimentazioni tradizionali in quanto a durata, eleganza, originalità ed eliminano definitivamente ogni preoccupazione o fatica per la loro manutenzione e pulizia. Vi suggeriamo di visitare il negozio A. R. P. ITALPLAST, sito in piazza Ospedale 6, 95919 e chiedere le produzioni Rikett, della Rieber & Sott, Piastino della DLW, Armstrong della Armstrong Cork International SA (concessionaria Soc. Pragotecnica). Vi verrà presentato il meglio della produzione europea. Vi saranno fornite pavimentazioni coperte da garanzia totale. Sarete serviti dal più rapido, preciso servizio di posa in opera.

A. R. P. ITALPLAST - Piazza Ospedale 6, tel. 95919

## La serie «Torbecchia» di Michelucci...

mobili che validamente  
sostituiscono quelli in stile

Arredamenti Dorligo presenterà quanto prima nel negozio di via Carducci, alla sua affezionata clientela la camera da pranzo TORBECCHIA disegnata dal famoso designer G. Michelucci per la POLTRO-NOVA. Questa serie viene apprezzata per la «costanza» che i singoli mobili hanno in sé, alludendo al rispetto della materia, alla dimensione, riportandosi proprio a quelle qualità e caratteristiche imponderabili che oggi ritroviamo, generalmente, soltanto nel mobile antico.

ARREDAMENTI DORLIGO

VIA CARDUCCI, 19 - VIA DELLA SORGENTE, 4



## PAVIMENTAZIONI IN LEGNO VERNICIATURE SINTETICHE

## «REDI»

di L. MANICCIA

VIA PETRONIO 30 - TEL. 44898

Inconfondibile il calore e lo stile di un appartamento con la pavimentazione in legno. La luce, il colore e l'intimità di questo materiale ha tutto il fascino delle cose create dalla natura e perfezionate dal lavoro dell'uomo. Classico ed attuale insieme, il pavimento in legno soddisfa il gusto, sempre sobrio, delle persone di classe.

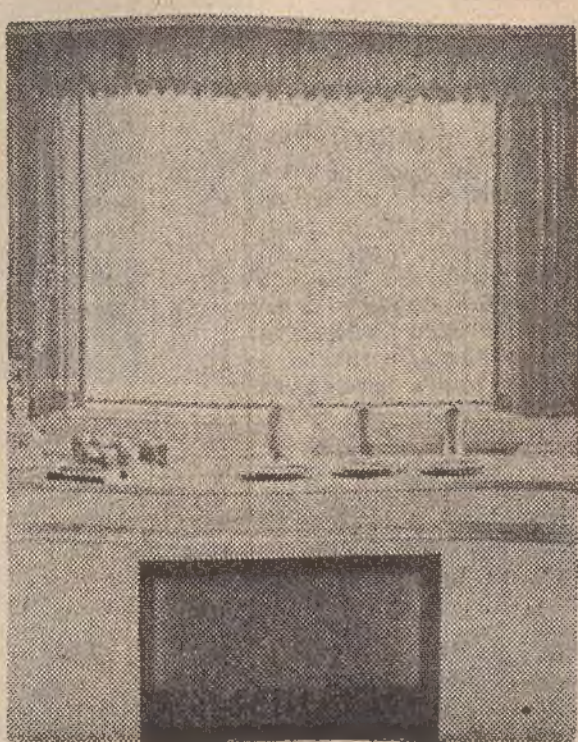


La scelta di un oggetto non è mai cosa facile trattandosi di arredamento diventa ancora più difficile. Per questo è sempre conveniente recarsi in un negozio specializzato e competente.

## LA DITTA FRONDA

è sempre a vostra disposizione per consigliarvi nella scelta dei vostri tendaggi, copripiedi, salotti, tappeti e per eseguire con perizia anche i lavori di tappezzeria.

NEGOZIO: VIA ROMA 9  
LABORATORIO: VIALE R. SANZIO 2



architetti ed arredatori insistono da tempo sull'importanza veramente fondamentale sul piano del gusto, dei tendaggi, nella felice riuscita l'un appartamento. Più che un particolare della casa, la tenda è rivelatrice del livello, della raffinatezza di chi vi abita. Ricordiamo a questo proposito che si trova oggi a disposizione delle padrone di casa, tutta una serie di tendaggi dai materiali più lussuosi a quelli più pesanti e sontuosi. Un accenno a parte, per le tende da cucina. Anche qui si registra una interessante svolta nel gusto. Ci sono tende, d'una grazia unica, per materiale e colori. Ecco una occasione per rinnovare con una scelta sicura e intelligente questo ambiente così «visivo» della vostra casa.



DI NERO, una prestigiosa linea che incontrerà il gusto del pubblico femminile: da notare la larghezza della frangia e l'originale movimento alto. I capelli sono a media lunghezza. ■ Una creazione di NEVIO: di linea nuovissima, questa aggraziata pettinatura piacerà a chi predilige il genere spiritoso. Una novità, la scriminatura corta, nascosta in parte dalla frangia spazzolata. ■ GUIDO presenta oggi alle nostre lettrici la sua versione della linea «cachette». L'acconciatura, composta ed elegante, è sviluppata tutta attorno al motivo della frangia. Pubblicheremo nei prossimi numeri, le ultime creazioni dedicate alla stagione autunno-inverno dai noti sconsolatori FELICE e LUCIANO.



†

## Angelo Suran

la moglie e le figlie lo ricordano con immutato affetto.

Una S. Messa in suffragio sarà celebrata il 1° ottobre alle ore 18 nella Chiesa di S. Antonio Nuovo.

Nel primo anniversario  
scomparsa del loro caro

## Angelo Suran

la moglie e le figlie lo ri-  
no con immutato affetto.

Una S. Messa in suffra-  
rà celebrata il 1° ottobr-  
ore 18 nella Chiesa di S.  
nio Nuovo.

**Maria Grossich  
ved. Tonetti**

I familiari la ricordano con affettuosi rimpianto a quanti Le vollero bene.

Una S. Messa verrà celebrata venerdì 30 settembre alle ore 9 nella Chiesa di S. Antonio Taurmargo.

**Angelo Suran**

la moglie e le figlie lo ricordano con immutato affetto.

Una S. Messa in suffragio verrà celebrata il 19 ottobre alle ore 18 nella Chiesa di S. Pio Nuovo.



## AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

La pubblicazione di ogni avviso è subordinata all'approvazione del giornale che si riserva insindacabile diritto di veto.

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la S.P.I. - Società per la Pubblicità in Italia, via Silvio Pellico n. 4, pianoterra, o inviati a mezzo posta, con relativo importo allo stesso indirizzo.

Errori di stampa che non pregiudicano l'effetto dell'avviso non danno diritto a ripetizioni gratuite, così pure errori dipendenti da cattiva scrittura degli avvisi.

In testata di ogni singola rubrica è indicato il prezzo per parola. Minimo 10 parole. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento.

**A Domande di lavoro personale di serv. L. 20**  
PRESTASERVIZI referenziale offresi ore mattina. Tel. 56141 ore 10-12. 51814 A

**B Offerte di lavoro personale di serv. L. 40**  
ADULTI cercano domestica referenziale giornante intera. Tel. 56971. 54697 B

CERCASI prestaservizi giovane con referenze, dalle 8 alle 17. Telef. 68756, vicolo Ospedale Militare 2/1, VII piano. 54709 B  
CERCASI giovane stabile amante bambini, 55.000 mensili. Tel. 28969. 51866 B  
CERCASI donna servizi, libera da impegni, massimo 40enne, referenziale, per 2 persone. Muglia, villa. Tel. 98146, 28430.

CERCASI domestica ore 17-20, o stabile; pregati tel. 29426. 34310 B

CONIUGI soli, media età, cognizioni giardinaggio, custodia villa città, cambio alloggio, occasionali accoglimento, cerchiamo. Tel. 29566. 34318 B  
CUOCA semplice cameriera per piccola famiglia cercasi. Cassetta 34334 B, SPI.

DOMESTICA cercasi per Milano, ottimo trattamento. Tel. 56974. 51856 B

DONNA ore mattina cercasi; rivolgersi via Romagna 15. 34236 B

FAMIGLIA triestina abitante Roma cerca tuttora capace referenziale desiderosa sistemazione stabile trattamento ottimo stanza bagno personali viaggi pagati. Telefonare dopo le 20 al 725278.

FAMIGLIA americana cerca domestica con conoscenza inglese. Telef. 96126. 51850 B

PRESTASERVIZI giovane, referenziale cercasi ore 8.30-12, paraggi Besenghi. Tel. 94423. 34316 B

PRESTASERVIZI 8-17 giovane referenziale capace cercasi. Telefonare 761102. 32299 B

PRESTASERVIZI referenziale, tuttora, paziente bambini, abitudini 3 ore pomeridiane, 4 giorni alla settimana; adiacenze Rossetti. Tel. 95475. 34350 B

PRESTASERVIZI capace cucina ore 8-15 giornaliero o 4 volte settimanali cercasi. Telefonare 37895. 14405 B

PRESTASERVIZI con referenze ore 8-16 cercasi. Tel. 38490. 54699 B

PRESTASERVIZI triestina cercano due persone paraggi Necker. Telefonare 32618, tra 15-19. 31969 B

RAGAZZETTA amante bambini lavori leggeri cercasi stabile. Telefonare 39040. 32305 B

STABILE oppure prestaservizi, 8-18, cercasi per coniugi; tuttora, anche cucinare; assolutamente referenziale. Tel. 29566 dalle 16.30-19. 34322 B

**C Richieste d'impiego L. 20**  
AUTISTA patente D/E pubblica, con passaporto e lasciapassare per la Jugoslavia, offresi. Telefonare dalle 13.30 alle 15, al 77820. 51818 C

DISEGNATORE progettista attrezzature meccaniche stampi esperienza metodi giovane migliorerebbe. Scrivere Casella 71 a SPI Milano. 60928 C

DISTINTA diplomata offresi sorveglianza bambini ore serali o ambulatorio medico anche mezza giornata. Cassetta 54717 C, SPI.

DISTINTA diplomata, offresi sorveglianza bambini ore serali o ambulatorio medico anche mezza giornata. Cassetta 54715 C, SPI.

GIUVANE militante possesso patente A offresi come fattorino o altro lavoro. Scrivere Bado V. di Basovizza 44, Opicina. 34422 C

MONFALCONE: signora 50enne media cultura ragioniera conoscenza lingue tedesco sloveno croato offresi ore da combinarsi. Cassetta 55555 C, SPI.

PARRUCCHIERA anziana offresi per stagione invernale paese montagna, quale direttrice negozio. Offerte Cassetta 51832 C, SPI.

PERITO industriale elettrotecnico neodiplomato pratico disegno schemi altre mansioni patenti B tedesco sloveno offresi. Cassetta 34270 C, SPI.

26ENNE pratico lavori marcati ortofittolico all'ingrosso, vendita, lavorazione merce, offresi. Tel. 46798. 51882 C

**CC Lavoro a domicilio e artigianato L. 40**  
A.A.A. PITTORE decoratore referenziale per: camere cucine abitazioni locali in genere; coloriture; olio smalti tempera lavabili gesso; grande assortimento cornici rosoni carta da parati. Per informazioni e preventivi telefonare 732331. 34230 CC

A.A.A. PITTORE esegue appartamenti, bar, camere, gesso, tempera, lavabile; prezzi modici, lavori perfetti. Tel. 732054. 32241 CC

A.A.A. SGOBERO soffitte, cantine, abitazioni; asporto materiali inutilizzabili. Tel. 50995 ore 13-15. 34306 CC

A. PARCHETTI riparazioni raschiatura verniciatura preventivi gratuiti Abatangelo & Gaspari. Tel. 90497. 33979 CC

ANTILUPE renna camiccio puliscono. Pulitura Cattaruzzi Padua 2. 34240 CC

ARTIGIANO esegue qualsiasi lavoro di muratura. Tel. 54698 CC

DATTILOGRAFO esegue qualsiasi lavoro copiatore fatturati, assoluta riservatezza. Tel. 813053. 51838 CC

DITTA specializzata, pulitura, revisione stufe kerosene, bruciatori nautici, serbatoi. Terno FOTOGRAFO assume lavoro di sviluppo e stampa. Tel. 815186, mattina, dalle 8-10. 54713 CC  
Tecnico tel. 31649. 34172 CC  
OFFRESI aitta o privato con propria Ape, prezzi modici. Telefonare al 35806. 51860 CC  
PITTORE decoratore esegue stanze gesso 10.000; tappezze 20.000. Tel. 93616. 32217 CC  
RADIOTELEVISIONE riparazioni transistor, fonovaligie, registratori, antenne. Udine 19, tel. 86431. 34326 CC  
RADIOTELEVISIONE tel. 725233 riparazioni, impianti antenne, interventi immediati, preventivi di spesa gratuiti. 32213 CC

**D Offerte d'impiego L. 40**  
A.A.A. 20 APPRENDISTE 15 - 19 anni assume industria confezioni. Telefonare 98196. 32291 D  
A.A. APPRENDISTA intelligente sedicenne per negozio di lusso in Corso con referenze cercasi. Tel. 29268. 34256 D  
AIUTO commessa preferibilmente conoscente giovane cerca Emporio Tessuti, Mazzini 40. 34046 D

APPRENDISTA banconiere, anche ragazza, orario diurno, festività domeniche. Tel. 90870. 32207 D

APPRENDISTA banconiere cercasi. Bar Maggio - Roiano. Tel. 38876. 32279 D

APPRENDISTA orario diurno, riposo domenicale, cerca prontamente Bar S. Roma 18. 51828 D

APPRENDISTA banconiera cercasi orario negozio domenicale libere. Bar Persico, piazza Garibaldi 7 - Tel. 96140. 34288 D

APPRENDISTA banconiere cercasi. Pizzeria Capri - Roiano. 54701 D

APPRENDISTA elettricista 16-18 anni pratico installazione e montaggio lampadari 8.000 settimanali iniziali cercasi. Novati Paganini 6. 34262 D

APPRENDISTA uomo-donna cercasi prontamente, orario diurno. Totobari, XX Settembre 5. 32201 D

APPRENDISTE commesse bella presenza cerca negozio abbigliamento femminile. Cassetta n. 34304 D, SPI.

APPRENDISTE amboscieri cercasi. Parrucchiere C. O. R. G. Barriera Vecchia 9, Tel. 55745. 32065 D

APPRENDISTI amboscieri cerca Bar. Tel. 38982. 51824 D

ASSUMONO immediatamente autisti pratici vendita benzina. Indicare referenze e recapito telefonico. Cassetta 51854 D, SPI

CERCASI apprendista pellicciaio. Pellicceria R. Franco, piazza Garibaldi 4. 34304 D

CERCASI apprendista commessa o aiuto commessa; presentarsi pacifico Zavadi, via dell'Istria 16. 54727 D

CERCASI apprendista banconiera, buona paga. Tel. 37393. 32201 D

CERCASI apprendista commessa; panificio via S. Lazzaro 5. 51822 D

CERCASI apprendista per buffet; presentarsi via Grumula 2. 34284 D

CERCASI cuoca buffet, alla Cantina; presentarsi via Grumula 2. 34284 D

CERCASI mezzalavorante partita buona paga. S. Lazzaro 1. 34304 D

CERCASI apprendista commessa o aiuto commessa; presentarsi pacifico Zavadi, via dell'Istria 16. 54727 D

CERCASI apprendista banconiera, buona paga. Tel. 37393. 32201 D

CERCASI signorina paziente per sorveglianza bambini. Tel. 28969. 51866 D

CERCASI portiere referenziato per casa signorile, nucleo familiare massimo 2 persone preferibilmente paraggi. Scrivere Casella 71 a SPI Milano. 60928 C

CERCASI apprendista per drogheria profumeria, che sappia sionevio. Tel. 24068. 32199 D

CERCASI banconiera. Bar C. Giuliano, via S. Marco n. 2; presentarsi dopo le 16. 54687 D

CERCASI lavorante parrucchiere a categoria. Telefonare ore di lavoro. Tel. 95659. 54683 D

CIRCO Dario Togni assume provetto stenodattilo, conoscenza inglese, tedesco, disposto viaggiare, età massimo trentenne, paga adeguata capacità. Inoltrare curriculum. Di Coppola presso Enal via Giulia 1, Trieste, o direttamente dal 30 settembre via San Marco. 51832 D

COMMESSA giovane, bella presenza, indispensabile conoscenza sloveno, croato, cerca negozio abbigliamento, centrale. Inviare offerta a Cassetta n. 51864 D, SPI.

CUOCO, direttore cucina e aiuto cuoco, stabili, cercasi. Cassetta 2998 D, SPI.

DATTILOGRAFO per ore 30 settimanali, compenso lire 30.000 mensili, cerca studio legale. Cassetta 51816 D, SPI.

L.C.I. cerca amboscieri per lavoro esterno organizzato, possibilità lavoro carriera. Presentarsi Machiavelli 17, II, ore 9-30. 51820 D

IMPRESA importanza nazionale assume personale residente Trieste per qualificata attività vendita estera preorganizzata rinumerata (esclusione provvisoria opportunità carriera rapida interessante. Minimo 23 anni istruzione almeno media capacità contatti persuasione. Cassetta 32025 D, SPI.

INDUSTRIA novarese cerca per lavori in Italia ed all'estero: strumentisti progettisti; strumentisti caratori pneumatici ed elettronici; elettricisti industriali; tubisti esperti impianti elettrici e strumentazione; carpentieri in ferro; ramisti; saldatori elettrici patentati. Indirizzare a Publilman Casella 297-D Novara. 3306 D

LAVORANTE capocassina parucchiere cerca salone d'adornamento. Telefonare 37175. 34234 D

**G Istruzione L. 40**  
A.A. ISTITUTO Eneken, Batisti 22, tel. 38800. Inizio 5 ottobre corsi diurni serali accelerati conseguimento licenza media. Maturità classica, scientifica; abilitazione; magistrale; geometria, ragioneria. Corsi commerciali: dattilografia, stenografia, contabilità. Lingue. 34094 G

ALLA Berlitz School si accettano iscrizioni per corsi di inglese, francese, tedesco, italiano, russo; traduzioni; piazza Pontorosso 2. Tel. 23121. 72 G

APERTURA Lo ottobre corsi diurni, serali abbreviati conseguimento licenza media, liceo, geometri, ragionieri, nautici, magistrali; lingue straniere, stenografia. Istituto Batisti viale XX Settembre 24, tel. 96339. Informazioni, iscrizioni 10-12-30. 18-20. 34401 G

INGLESE madrelingua signora dà lezioni anche bambini elementari medie. Telefonare 66520. 34346 G

LICENZA scuola media ricupero anni perduti; conservare indirizzo. Giulia 26. 34268 G

## LEI HA LE IDEE MOLTO CHIARE



## HA SCELTO UNO DEI CAPOLAVORI AEG

## LAVAMAT

le lavatrici che lavano pulito pulito

Perché chi ha le idee chiare e vuole spendere bene, chi esige un bucato perfetto ed un programma personale per ogni bucato desiderando conservare più a lungo il proprio corredo, sceglie fra i modelli LAVAMAT:

## REGINA - CLARA - RECORD

Le lavatrici garantite per un continuo e perfetto funzionamento.

LAVAMAT: LE LAVATRICI TEDESCHE PIÙ VENDUTE, COSTRUIE A NORIMBERGA NEL GRANDE STABILIMENTO AEG

## AEG

ORGANIZZAZIONE vendita calzature cerca Direttore commerciale con mansioni organizzative e direttive e Capo del personale con mansioni ispettive nei negozi. Si richiede per entrambi et 30-40 anni pluriennale esperienza direttore e referenze controllabili. Scrivere Casella 54-A SPI Milano. 6401 D

SARTE finite per lavoro domicilio per abiti e vestaglie, cercasi. Tel. 34438. 34296 D

STRATRICHE a mano, capace, cercasi. Pulitura a secco, Donatoni 35. 34332 D

TAPPEZZIERI specializzati qualificati cercasi Perizoli viale D'Annunzio 27. 31799 G

**F Off cam. e pens. L. 40**  
A distinto affittatella bella mobilia bagno. Cravatari, via Parini 17, tel. 43362. 51846 F

AFFITTASI stanza mobiliata signore solo. Zwira, piazza Benico 2/4. 51852 F

INGRESSO scale, altre vuote, mobiliare, appartamento, affittasi. Palma, tel. 94756. 34292 F

STANZINO affittasi a giovane occupato solo dormire. Ghega 3 portineria. 33228 F

**G Istruzione L. 40**  
A.A. ISTITUTO Eneken, Batisti 22, tel. 38800. Inizio 5 ottobre corsi diurni serali accelerati conseguimento licenza media. Maturità classica, scientifica; abilitazione; magistrale; geometria, ragioneria. Corsi commerciali: dattilografia, stenografia, contabilità. Lingue. 34094 G

ALLA Berlitz School si accettano iscrizioni per corsi di inglese, francese, tedesco, italiano, russo; traduzioni; piazza Pontorosso 2. Tel. 23121. 72 G

APERTURA Lo ottobre corsi diurni, serali abbreviati conseguimento licenza media, liceo, geometri, ragionieri, nautici, magistrali; lingue straniere, stenografia. Istituto Batisti viale XX Settembre 24, tel. 96339. Informazioni, iscrizioni 10-12-30. 18-20. 34401 G

INGLESE madrelingua signora dà lezioni anche bambini elementari medie. Telefonare 66520. 34346 G

LICENZA scuola media ricupero anni perduti; conservare indirizzo. Giulia 26. 34268 G

PROFESSORESSA pianoforte, specializza bambini piccoli, imparisce lezioni anche domenicale. Tel. 50621 oppure 52345. 34298 G

**H Oggetti smarriti L. 40**  
PAPPAGALINO fuggito paraggi. Magdoni, mese di settembre. Pregati telef. al 79374. Mancini. 51819 H

RINVENUTO barboncino nero, collare pelle nuovo. Tel. 742331. 34342 H

**I Off. appart. e bott. L. 40**  
A.A.A.A.A. AFFITTANSI appartamenti inizio via Miramare, 6 camere servizi pronta entrata; 2 di 3 camere camerata cucina, 3 stanze soggiorno cucina bagno giardino calenata, mobiliato; Opicina, villa recintata con giardino; 3 camere camerata pronta entrata; zona Flavia lusso panoramico appartamento di 3 camere camerata cucina, bagno giardino calenata, mobiliato; Opicina, villa recintata con giardino; 3 camere camerata pronta entrata. 51874 I

AFFITTATO in casa con vasto terreno da coltivare affitta Immobiliare CIVICA, piazza S. Giovanni 4 tel. 61712. 34294 I

APPARTAMENTO STADIO, due stanze soggiorno cucinino bagno poggolo centralnafa ascensore ripostiglio cantina, affitta Immobiliare CIVICA, piazza S. Giovanni 4 tel. 61712. 34294 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

A. PARAGGI Battisti, ammezzato, salone, stanza, stanzino, cucina, gabinetto, doccia, adatto laboratorio, ufficio, circolo, affittasi. Tel. 95982. 51874 I

A. PARAGGI Mercato coperto, 2 stanze, stanzetta, cucina, bagno, affittasi. Tel. 95982. 51874 I

AFFITTASI prontamente appartamento corso Italia 6 stanze accessori 30.000 mensili. Telefonare 69709. 51848 I

ACEP Crispi 14 affitta: 1-2 stanze, moderni: Locchi, Mattochi, Industria, d'Alviano, Flavio, Ronchetto, Cologna. 24258 I

ALLOGGIO zona Giardino 2 stanze, cucina, gabinetto in comune, affittasi. Tel. 95982. 51874 I

ALLOGGIO zona Pascoli pianoterra, stanza, cucina, gabinetto, 60esi affittazione con griglio mobilato; Opicina, villa recintata con giardino; 3 camere camerata pronta entrata; zona Flavia lusso panoramico appartamento di 3 camere camerata cucina, bagno giardino calenata, mobiliato; Opicina, villa recintata con giardino; 3 camere camerata pronta entrata. 51874 I

APPARTAMENTINO camera cucina 12.000 prelevando arredamento; altri 3-4 stanze interamente mobiliati; altri vicini affittansi prontamente. Agenzia Licciardello, San Lazzaro 5. 51880 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTINO San Giovanni, camera soggiorno cucinino bagno, 24.000 affittasi. Amministrazione via Barriera 11 angolo Pondares. 34300 I

APPARTAMENTO 2 stanze cucina bagno riscaldamento centrale, rimesso a nuovo affittasi. Telefonare 38938. 51844 I

APPARTAMENTO 4 stanze accessori paraggi stazione affittasi. Informazioni 10-12, portineria R. Manna 18. 51836 I

APPARTAMENTO piazza Garibaldi, 4 stanze camerata bagno cucina, 30.000 affittasi. Amsterdam, piazza Benico 2. 51868 I

APPARTAMENTO S. Giacomo, stanza cucina gabinetto, 9500 affittasi. Amsterdam, piazza Benico 2. 51868 I

APPARTAMENTO Fabio Severo, casa nuova, 3 stanze cucina bagno 3 poggoli riscaldamento centrale, 50.000 affittasi. Agenzia Mazzini 47. 34302 I

APPARTAMENTO in casa con vasto terreno da coltivare affitta Immobiliare CIVICA, piazza S. Giovanni 4 tel. 61712. 34294 I

APPARTAMENTO STADIO, due stanze soggiorno cucinino bagno poggolo centralnafa ascensore ripostiglio cantina, affitta Immobiliare CIVICA, piazza S. Giovanni 4 tel. 61712. 34294 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000 poche spese. Amministrazione via Crispi 9. 32051 I

APPARTAMENTO camera camerata cucina gabinetto 20 mila mensili, altro camera cucina bagno 35.000